

hr2-Hörbuchbestenliste 2 / 2019

1



Argon Edition
2 mp3-CDs, 14 Std. 42 Min.
19,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-1720-9

Inger-Maria Mahlke: Archipel

Sprecherin: Eva Gosciejewicz

Für ihren 432 Seiten starken Roman »Archipel«, in dem Inger-Maria Mahlke hundert Jahre Familiengeschichte rückwärts erzählt, erhielt sie 2018 den Deutschen Buchpreis. Es sind die einfachen, aber genau beobachteten Details, die faszinieren. Eva Gosciejewicz hat den Roman mit großer Nuanciertheit in ihrer klanghellen Stimme eingelesen – frisch, aber in den entscheidenden Passagen auch mit Gespür für die Atmosphäre und Dramatik der episch ausgebreiten Chronik dreier Familien auf Teneriffa.

2



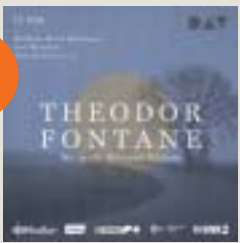
**steinbach
sprechende bücher**
1 mp3-CD, 7 Std. 20 Min.
9,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86974-345-5

Heinrich Böll: Ansichten eines Clowns

Sprecher: Heinz Baumann

Der Nachkriegsklassiker »Ansichten eines Clowns« löste bei seinem Erscheinen 1963 vor allem seitens der katholischen Kirche heftigen Protest aus. Die Hauptfigur des Romans, der »Clown« Hans Schnier, lebte in »wilder Ehe« mit Marie, die sich gerade von ihm getrennt hat. Schnier, gesellschaftlicher Außenseiter, entlarvt rückblickend die Verlogenheit und Doppelmoral der Gesellschaft in der Adenauer-Ära. Heinz Baumanns markante Stimme unterstreicht gekonnt den nüchternen, knappen Erzählstil Bölls.

3



**DAV / BR / DW / NDR /
rbb / SWR**
12 CDs, 13 Std. 53 Min.
29,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-0729-0

Theodor Fontane – Die große Hörspiel-Edition

Sprecher: Klaus Maria Brandauer, Gert Westphal, Ruth Leuwerick, Hans Paetsch u.v.a.

Zum Auftakt des Fontane-Jahres erschien diese Hörspielbox mit Archivschätzen der Rundfunkanstalten aus den Jahren 1948 bis 1988. Als Vorlage dienten sowohl bekannte Romane wie »Effi Briest«, »Frau Jenny Treibel« oder der Krimi »Unterm Birnbaum« als auch unbekanntere wie »Schach von Wuthenow«, »Cécile« oder »Unwiederbringlich«. Dank der geschliffenen Dialoge und der zum Teil hochkarätigen Besetzung lassen wir uns gern in die Gesellschaft des späten 19. Jahrhunderts entführen.

4



Roof Music / tacheles!
1 mp3-CD, 4 Std. 40 Min.
18 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86484-529-1

Mariana Leky: Die Herrenausstatterin

Sprecherin: Sandra Hüller

Katja – gerade von ihrem Mann Jakob verlassen – verfällt endgültig in Depression, als Jakob bei einem Unfall stirbt. Eines Tages taucht ein älterer Herr auf ihrer Treppe auf, den – wie sich herausstellt – nur sie sehen kann. Ein wenig später nistet sich noch ein forscher Feuerwehrmann bei ihr ein. Wie Katja mit Hilfe dieser beiden ins Leben zurückfindet, liest Sandra Hüller, mal derb, mal nüchtern, mal mit leiser Ironie, aber immer sehr einfühlsam, was der Leichtigkeit von Mariana Lekys Stil perfekt entspricht.

5



**Der Hörverlag /
Deutschlandfunk Kultur /
RB / hr2-kultur / WDR**
12 CDs, 13 Std. 3 Min.
30 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-2975-3

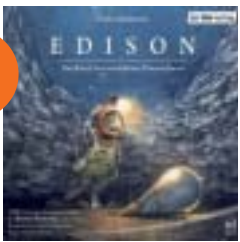
Honoré de Balzac: Die große Hörspiel-Edition

Sprecher: Astrid Meyerfeldt, Felix von Manteuffel, Gerd Wameling u.v.a.

Vier von Balzacs großen Romanen sind in dieser Edition als Hörspiel umgesetzt: drei neuere Produktionen aus den Jahren 2015 und 2017 – »Vater Goriot«, »Eugénie Grandet« und »Cousine Lisbeth« sowie »Verlorene Illusionen« von 1971. Dass Hörspiele heute anders klingen als vor fast 50 Jahren, liegt auf der Hand, aber die subtile Ironie der drei neueren Stücke ist auch im ältesten bereits angelegt. Ohne viele Effekte bietet das herausragende Sprechtheater immer noch ein großes Hörvergnügen.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



**Der Hörverlag /
hr2-kultur**
ab 5 Jahren
1 CD, 50 Min.
12,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-2982-1

Torben Kuhlmann: Edison – Das Rätsel des verschollenen Mouseschatzes

Sprecher: Bastian Pastewka

Der junge Mäuserich Pete erfährt aus dem Tagebuch eines Urahnen von einem Schatz auf dem Meeresgrund. Zusammen mit seinem sehr, sehr schlaun Mäuseprofessor will er den Schatz bergen. So bereiten sich die beiden auf die erste Mäusetauchfahrt der Geschichte vor – und erfinden ganz nebenbei die Glühbirne. Auch in der dritten »Mäusegeschichte« Torben Kuhlmanns schlüpft Bastian Pastewka wieder in alle Rollen, und Marlene Breuer hat erneut ein Hörbuch gezaubert, das Hörer aller Altersstufen fesselt.

2



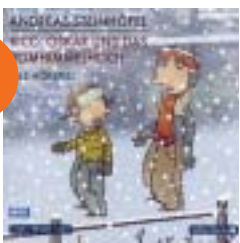
Hörcompany
ab 6 Jahren
2 CDs, 2 Std. 30 Min.
13,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-945709-70-2

Ole Lund Kirkegaard: Otto ist ein Nashorn und Gummi-Tarzan

Sprecher: Mirco Kreibich

Man sieht förmlich das verschmitzte Lächeln, wenn Mirco Kreibich vorliest, wie Topper und Viggo einen Zauberstift finden und damit ein großes gelbes Nashorn auf die Tapete malen. Selbiges gibt sogleich donnernde Geräusche von sich und tritt mitten ins Zimmer! In der zweiten Geschichte wird der dünne Ivan als Gummi-Tarzan verspottet, bis er durch Zauberei Muskeln dick wie Luftballons bekommt. Die beiden Geschichten des bereits 1979 verstorbenen dänischen Autors sind wunderbar skurril und voller aberwitzigen Humor.

3



**Hörbuch Hamburg /
Silberfisch / WDR**
ab 8 Jahren
2 CDs, 1 Std. 43 Min.
13 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0041-4

Andreas Steinhöfel: Rico, Oskar und das Vomhimmelhoch – Das Hörspiel

Sprecher: Jonathan Becker, Marie-Lou Sellem, Steffi Kühnert u.a.

Heiligabend in der Dieffenbachstraße: Draußen tobt ein Schneesturm und drinnen tobt das Chaos – Rico und Oskar mittendrin. Aber was hat Oskar vor Rico zu verbergen? Die Hörspielfassung von Andreas Steinhöfels Geschichte in der Bearbeitung und Regie von Judith Lorentz ist leicht und lustig inszeniert mit dosiert eingesetzten Geräuschen und passender Musik von Lutz Glandien. Die Sprache von Kindern und Jugendlichen wird von den jungen Sprechern gut abgebildet, ohne dass es anbiedernd wirkt.

Der persönliche Tipp von Elmar Krekeler



Hörkultur
3 mp3-CDs, 11 Std. 38 Min.
38,90 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-9524678-5-5

Ian Bostridge: Schuberts Winterreise – Lieder von Liebe und Schmerz

**Sprecher: Matthias Neukirch; Gesang: Ian Bostridge;
Klavier: Leif Ove Andsnes; Regie: Franz Wassmer**

Es soll ja Menschen geben, die haben Angst vor Musikbüchern. Deswegen gleich zur Beruhigung: Das Buch des britischen Tenors Ian Bostridge über Schuberts »Winterreise« ist kein Musikbuch. Es ist eine Tiefenbohrung in die Zeit, in die Kultur, in die Musikgeschichte, in die Bedingungen unserer Aufführungsgegenwart – eine wahre Wunderkammer des Wissens. Das einzige, was ihr fehlte, war die Musik.

Die gibt es jetzt, die Kombination aus der ziemlich ideal gelesenen, geschickt akustisch inszenierten, idealen »Winterreise« – Monografie mit der idealen »Winterreise« –Einspielung. Elf Stunden, die den Kopf bewegen. Und das Herz erst recht.

hr2
kultur

Die Jury:

Ros Althenhein, Dieter Anschlag, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadegianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Hauke Hückstädt, Elmar Krekeler, Anna Mikula, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Wolfgang Schneider, Monika Trapp, Florian Welle, Wolfgang Werth

Redaktion:

Hans Sarkowicz, Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert:
z.B. in der »Hörbuchzeit«, samstags um 12:04 Uhr in hr2-kultur

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Börsenblatt