

# hr2-Hörbuchbestenliste 3 / 2018

1



## Der Diwan

4 CDs, 4 Std. 20 Min.  
22 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-941009-20-2

## Natalia Ginzburg: Valentino & 5 Erzählungen

Sprecher: Marit Beyer, Luise Wunderlich, Lutz Magnus

Eine der bedeutendsten Vertreterinnen der italienischen Literatur des 20. Jahrhunderts kommt hier in fünf Langerzählungen zu Wort: Natalia Ginzburg (1916 – 1991). In einfacher, schnörkelloser Sprache erzählt sie hier von bitteren Erfahrungen und verfehlten Hoffnungen in Familien und Partnerschaften. Den Sprechern gelingt es vortrefflich, die Beiläufigkeit Ginzburgs, »ihre rührende Leidenschaft fürs Konkrete«, wie Italo Calvino es nannte, zu transportieren.

2



## DAV

3 CDs, 3 Std. 5 Min.  
19,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-7424-0407-7

## Bertolt Brecht: 100 Gedichte – Ausgewählt von Siegfried Unseld

Sprecher: Katharina Thalbach, Sylvester Groth

Die von Siegfried Unseld 1988 getroffene Auswahl aus den über 2 000 Gedichten Bert Brechts zeigt einen Querschnitt seines lyrischen Schaffens. Die Gedichte werden von Katharina Thalbach und Sylvester Groth zu Gehör gebracht. Als engagierte Interpreten verleihen die beiden Sprecher mit ihren sehr unterschiedlichen, aber jeweils eindringlichen Stimmen den Brecht'schen Gedichten ihre ganz persönliche Note: nachdenklich, empathisch und manchmal mit einem kleinen Augenzwinkern.

3



## Arche

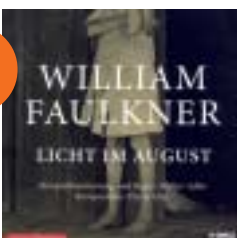
4 CDs, 5 Std. 19 Min.  
22 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-7160-2772-1

## Flannery O'Connor: Keiner Menschenseele kann man noch trauen

Sprecherin: Nina Petri

Die bereits mit 39 Jahren verstorbene Schriftstellerin Flannery O'Connor zählt trotz ihres relativ kleinen literarischen Werkes zu den anerkanntesten Autorinnen der USA. Engstirnigkeit, Krieg, Flucht und Rassismus sind die Themen ihrer zwei Romane und ihrer Kurzgeschichten – heute so aktuell wie damals. Als Hörbuch erscheint eine Auswahl ihrer Erzählungen erstmals in deutscher Sprache, von Nina Petri mit viel Sinn für den schwarzen Humor und die grotesken Charaktere und Situationen gelesen.

4



## Hörbuch Hamburg / SWR2

8 CDs, 7 Std. 26 Min.  
24 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-95713-066-2

## William Faulkner: Licht im August – Hörspiel

Sprecher: Ulrich Matthes, Yohanna Schwertfeger, Tom Schilling u.v.a.

In »Licht im August« des Nobelpreisträgers William Faulkner (1897-1962) werden aus wechselnden Erzählperspektiven und mithilfe der damals neuen Technik des Bewusstseinsstroms drei sich verwebende Lebenswege geschildert: Die Schicksale von Lena Grove, Joe Christmas und Gail Hightower kreuzen sich in dem fiktiven Städtchen Jefferson. Hier ist der Roman opulent und berauschend von Regisseur Walter Adler mit Musik von Pierre Oeser und fast 70 Sprechern als Hörspiel inszeniert.

5



## DAV / rbb kulturradio

2 CDs, 1 Std. 36 Min.  
16,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-7424-0189-2

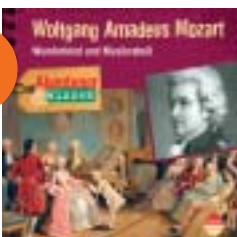
## Irmgard Keun: Nach Mitternacht – Hörspiel

Sprecher: Lisa Wagner, Hans Peter Hallwachs u.v.a.

In Irmgard Keuns 1937 in Holland erschienenem Roman »Nach Mitternacht« wird anhand von zwei Tagen im Frankfurt des Jahres 1936 das sich immer mehr verdichtende Klima der Angst während des Naziregimes geschildert. Sanna und ihre Freunde werden in wenigen Stunden vor die Entscheidung gestellt, sich anzupassen oder einen Weg in die Emigration zu wählen. Das Hörspiel ist äußerst spannend inszeniert, Sprecher und Musik lassen die bedrohliche Atmosphäre wirken.

## Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



## Headroom

ab 8 Jahren

1 CD, 1 Std. 20 Min.  
12,90 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-9421-7588-3

## Ute Welteroth: Wolfgang Amadeus Mozart – Wunderkind und Musikrebell

Sprecher: Henrik Albrecht Max Simonischeck, Jakob Roden u.a.

Amadeus, Amadeus! In spannendem Zusammenklang aus einem Hörspiel, das vom Leben Mozarts erzählt, aus seiner Musik und aus Erklärungen des Komponisten Henrik Albrecht – der uns darlegt, was Komponieren überhaupt bedeutet, was eine Oper ist, wie ein Musikstück entsteht, wird den kleinen (und auch großen Hörern) der musikalische Superstar des 18. Jahrhunderts gegenwärtig. Stimmungsvoll, lehrreich und lustvoll zugleich.

2



## Hörbuch Hamburg / Silberfisch

ab 6 Jahren

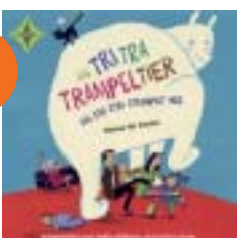
6 CDs, 7 Std. 15 Min.  
19,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-86742-395-3

## Michael Ende: Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

Sprecher: Christoph Maria Herbst

Die berühmte Geschichte beginnt auf Lummerland, wo eines Tages der kleine Jim in einem Paket ankommt und in Lukas den besten Freund findet. Als die Insel zu klein wird, ziehen unsere Helden mit Lokomotive Emma, die fantastischerweise schwimmen und fliegen kann, in die Welt. Sie begegnen den wundersamsten Gestalten und erleben so manches Abenteuer. Die ungekürzte Lesung trägt Christoph Maria Herbst mit warmer Stimme vor, wir würden ihr gern noch viel länger als 7 Stunden lauschen.

3



## Hörcompany

ab 3 Jahren

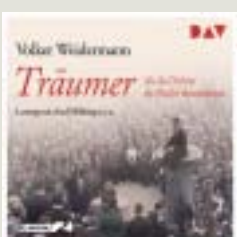
1 CD, 40 Min.  
12,95 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-945709-61-0

## Stefanie Schweizer: Das Tri Tra Trampeltier, das stri stra strampelt hier – Reime für Kleine

Sprecher: Jodie Ahlborn, Julian Greis

Allerliebste Reime sind auf dieser CD versammelt. Für jede Situation etwas: zum Lachen, zum Trösten, zum Schlafen oder für andere Alltagssituationen mit Kindern. Sie reizen zum Mitsingen, Mittrampeln, Klatschen und Fröhlich-und-Lustig-Sein. Und nicht nur die Kinder, sondern auch die Eltern (und Großeltern) werden von der guten Laune angesteckt. Zauberhaft präsentiert von Jodie Ahlborn und Julian Greis.

## Der persönliche Tipp von Hans Altenhein



## DAV / Bayern 2

4 CDs, 4 Std. 21 Min.  
19,99 Euro  
(unverb. Preisempf.)  
ISBN 978-3-7424-0241-7

## Volker Weidemann: Träumer – Als die Dichter die Macht übernahmen

Sprecher: Axel Milberg u.v.a.

Lauter Träumer: Im November 1918 ruft der Journalist Kurt Eisner in München den Freistaat Bayern aus, drei Monate später wird er ermordet. An der Spitze der neuen Räterepublik stehen Literaten: der Schriftsteller Gustav Landauer, der spätere Dramatiker Ernst Toller und der Dichter Erich Mühsam. Sie wollen eine Revolution im Kopf. Sie scheitern an der blutigen Wirklichkeit. Wir hören die unglaubliche Geschichte von einem Aufstand der Träumer, hundert Jahre später, mit Staunen.

hr2  
kultur

### Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Jens Bisky, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Franz Josef Görtz, Volker Hage, Hauke Hückstädt, Sandra Kegel, Elmar Krekeler, Paul Maar, Anna Mikula, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Monika Steinkopf, Monika Trapp, Wolfgang Werth

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert: z.B. in der »Hörbuchzeit«, samstags um 12:04 Uhr in hr2-kultur

### Redaktion:

Hans Sarkowicz, Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk  
hr2-kultur, Wellenteam Kultur, Bildung,  
Künstlerisches Wort / Stichwort: Hörbuch  
D-60222 Frankfurt am Main  
[www.hr2-kultur.de](http://www.hr2-kultur.de)

Eine Initiative des Börsenblatts.  
Magazin für den Deutschen Buchhandel  
und des Hessischen Rundfunks.  
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt