

hr2-Hörbuchbestenliste I / 2022

1



Major Label / SWR2
1 CD, 1 Std. 4 Min.
17,90 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95575-164-7

William S. Burroughs: The Cat Inside – Hörspiel

Mit David Bennent, Dagmar Manzel, Christopher Nell & Hanna Plass

William S. Burroughs schrieb in der Erzählung »The Cat Inside« wie Katzen in sein Leben kamen. Kai Grehn hat daraus ein poetisch-geheimnisvolles Hörspiel um die Katze in uns geschaffen. Die heiser-brüchige Stimme David Bennents, der rauchig-sanfte Ton Dagmar Manzels und die einfühlsame Komposition des Berliner Electronic-Duos Tarwater bilden die Grundlage dieser Komposition, die Wort und Musik miteinander verschmelzen lässt.

2



speaklow
1 mp3-CDs, 8 Std. 48 Min.
22 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-948674-06-9

Fjodor Dostojewski: Der Doppelgänger – Die Urfassung

Gelesen von Michael Rotschopf

Alexander Nitzberg hat die Urfassung von Dostojewskis Roman als Erster ins Deutsche übertragen. Und plötzlich erwacht der komplexe, psychologische und auch komische Text zu neuem Leben. Michael Rotschopf liest die ungekürzte Fassung über den unsicheren und schüchternen Beamten Goljadkin, der einem Doppelgänger begegnet, mal zurückhaltend, fast intim, mal energisch und sprühend in den Dialogen und Wortspielen. Großartig!

3



Der Diwan
3 CDs, 3 Std. 6 Min.
18 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-941009-85-1

Antonio Tabucchi: Indisches Nachtstück und ein Briefwechsel

Gelesen von Martin Feifel und Lutz Magnus Schäfer

Ein Mann reist nach Indien, um dort seinen verschollenen Freund zu suchen. Was als Mischung aus akustischem Roadmovie und kriminalistischer Recherche beginnt, entwickelt sich zu einem surrealen Abenteuer. Hoch zu loben ist Martin Feifel, der mal zögernd, mal energisch den Text als spannendes Spiel von Fantasie und Wirklichkeit erlebbar macht. Lutz Magnus Schäfer liest den anschließenden Briefwechsel, der das paradoxe Verwirrspiel weiterführt.

3



Der Hörverlag / BR2, DLF
4 CDs, 4 Std. 10 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-3936-3

George Orwell: 1984 – Das Hörspiel

Mit Franz Pätzold, Felix Goeser, Elisa Plüss, Jens Harzer, Wolfram Koch u.v.a.

Hörspielmacher Klaus Buhler hat Orwells weltberühmte Dystopie »1984« über den Schreckenstaat Ozeanien zu einem kammerspielartigen Hörspiel von großer Intensität verdichtet. Seine von ihm komponierte jazzige und rockige Musik sowie die präsenten Stimmen transferieren das Werk in die Jetzt-Zeit. Bleibend aktuell sind aber auch die Themen wie das verordnete »Neusprech« und die permanente Überwachung.

5



Roof Music / tacheles
2 mp3-CDs, 14 Std. 6 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86484-746-2

Clemens J. Setz: Indigo

Gelesen von Ole Lagerpusch

Endlich liegt der 2012 erschienene Roman des Bühnen-Preisträgers auch als Hörbuch vor. In dem Text leiden Kinder eines Internats an einer rätselhaften Störung, dem Indigo-Syndrom. Der junge Mathematiklehrer Clemens Setz beginnt, Nachforschungen anzustellen. ... Hier geht es um alles, Traum und Wirklichkeit, Gegenwart und Geschichte. Ole Lagerpusch liest den geheimnisvollen Text mit sanftem und dabei eindringlichem Ton.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Der Diwan
ab 13 Jahren
7 CDs, 8 Std. 28 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-941009-83-7

Alan Gratz: Vor uns das Meer

Gelesen von Lena Conrad, Omid-Paul Eftekhari und Benedikt Paulun

Alan Gratz verschränkt drei Fluchtgeschichten aus den Jahren 1939, 1994 und 2015 miteinander und stellt dabei jeweils ein Kind in den Mittelpunkt. Der 11jährige Josef flieht vor den Nazis aus Deutschland, Isabel verlässt 1994 ihr Heimatland Kuba und der 12jährige Mahmoud will 2015 den Bomben in Syrien entkommen. Die packend erzählten Geschichten werden eindringlich interpretiert und bringen Jugendlichen das Schicksal Flüchtender nahe.

2



Hörverlag
ab 12 Jahren
1 mp3-CD, 11 Std. 59 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-4320-9

Ursula Poznanski: Shelter

Gelesen von Jens Wawrzeczek

Aus einer Laune heraus erfinden Benny und seine Freunde eine irre Geschichte über außerirdische Besucher und verbreiten sie im Internet. Doch was dann geschieht, damit haben sie nicht gerechnet: Immer mehr Menschen glauben die Story und Bennys Versuche, alles aufzuklären, bringen ihn in Lebensgefahr. Ein hochaktueller Thriller über Verschwörungsmymen, mit großem Können interpretiert von Jens Wawrzeczek.

3



Kunstmann Verlag
ab 4 Jahren
1 CD, 1 Std. 11 Min.
14 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95614-502-5

Josef Parzefall und Richard Oehmann: Kasperl und der Kornkreis

Autorenlesung

Die bayerische Kasperlkomödie, inszeniert von Josef Parzefall, Richard Oehmann und Doctor Döblingers Kasperltheater, erzählt von Kasperl und Seppl, die die Liegewiese des städtischen Freibades von Hinterwieselharing mähen sollen. Als die Hexe Strudlhofer ein seltsames Kreismuster in der ungemähten Wiese entdeckt und behauptet, im Freibad wären Außerirdische gelandet, machen sich Kasperl und Seppl auf, das Geheimnis zu ergründen.

Der persönliche Tipp von Anna Mikula

1



Roof Music / tacheles
2 mp3-CDs,
18 Std. 50 Min.
22 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86484-701-1

Eva Menasse: »Dunkelblum«

Autorinnenlesung

Autor*innen-Lesungen sind manchmal anstrengend wegen mangelnder Vorlesekunst. Andererseits sind Schauspieler*innen-Lesungen manchmal nicht minder anstrengend wegen Überbetonung. Die österreichische Bestseller-Autorin Eva Menasse ist gegen beides gefeit. Allein der ihr innewohnende Wiener Unterton, ihr Talent für Dialekt, machen sich bezahlt. Das insbesondere bei der Einlesung ihres großen Romans »Dunkelblum«, dem ein historisch belegtes Massaker an zweihundert Zwangsarbeitern in der österreichischen Provinz zugrunde liegt. Ende März 1945. Nun schreiben wir 1989, doch die Vergangenheit ist nicht vergangen, nicht die Schuld, nicht das Schweigen, schon gar nicht die Furcht vor Aufdeckung. In jenem fiktiven Dorf namens »Dunkelblum« existieren Überlebende, Täter, fragende Nachgeborene nebeneinander. Ihnen gibt Eva Menasse ihre Stimme, im Roman und nun eindrücklich im Hörbuch.

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadegianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Redaktion:

Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert:
z.B. in der »Hörbuchzeit«,
samstags um 12:04 Uhr in hr2-kultur

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt