

hr2-Hörbuchbestenliste 7 / 2024

1



Der Diwan

2 mp3-CDs, 6 Std. 30 Min.
26,00 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-949840-36-4

Elizabeth Strout: Am Meer

Gelesen von Barbara Stoll

Dies ist ein Corona-Roman und doch auch mehr: Es ist März 2020, die Pandemie hat die Welt im Griff, es kommt zum Lockdown. Lucy Barton wird von ihrem Ex-Mann William dazu überredet, New York zu verlassen und in ein einsames Haus an der Küste zu ziehen. Dort kommt alles noch einmal auf den Prüfstand: Familie, Liebe, Gesundheit – und das Selbstverständnis eines erschütterten Landes. Strout schreibt schlicht und unaufgeregt, und Barbara Stoll findet dafür einen ebenso leisen wie eindringlichen Ton.

2



Der Hörverlag

1 mp3-CD, 7 Std. 1 Min.
23,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5147-1

Saša Stanišić: Möchte die Witwe angesprochen werden, platziert sie auf dem Grab die Gießkanne mit dem Ausguss nach vorne

Autorenlesung

Das neue Werk des großen Erzählers Saša Stanišić geht von der Frage aus, wie es wäre, wenn man das Leben schon mal probeweise erfährt, ehe man es dann wirklich lebt. Stanišić verknüpft geschickt Fakt mit Fiktion und nimmt uns mit in die Neunzigerjahre. Mit einer alten Dame geht es auf einen Friedhof und mit dem Autor selbst bis nach Helgoland. Die lebensklugen Texte liest er mit seiner hellen, immer ein bisschen aufgeregt klingenden Stimme. Damit zieht er uns von der ersten Minute an in den Bann.

3



Random House Audio

3 mp3-CDs, 22 Std. 29 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8371-6711-5

Stephen King: Ihr wollt es dunkler

Gelesen von David Nathan

David Nathan liest Stephen Kings neuen Erzählband »Ihr wollt es dunkler« so, wie man alle Geschichten des Amerikaners lesen muss: gelassen und ohne Pathos. Ihr Horror stellt sich dadurch nur umso stärker ein. Beispielsweise in der Geschichte von Danny Coughlin, der von einer Leiche träumt, diese dann wirklich findet und so unter Mordverdacht gerät. Die zwölf Geschichten, in denen das Übernatürliche in den Alltag bricht, zeigen wieder das große Können des Autors.

4



Der Hörverlag

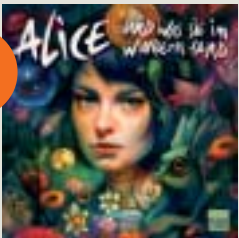
11 Std., 27 Min. (download)
22,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5181-5

Jonathan Franzen: Anleitung zum Alleinsein

Gelesen von Sascha Rotermund

Es sind 15 kluge und eindringliche Essays aus knapp drei Jahrzehnten, neu aufgelegt, die Sascha Rotermund hier mit angenehmer Zurückhaltung liest. Es geht um die amerikanische Post, die so unzuverlässig ist wie es unsere bald sein wird, um die Frage, welche Rolle Bücher heute eigentlich noch spielen und was wir in unserer beschleunigten Medienwelt verlieren. In dem berührendsten Text schreibt Franzen über die Demenzerkrankung seines Vaters. Franzens elegante Essays regen aufs Allerbeste zum Denken an.

4



Buchfunk / Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig

1 Std. 7 Min. (download)
Je 15 Euro (UVP)
ISBN 978-3-86847-667-5
(Kopfhörer)
ISBN 978-3-86847-629-3
(Stereo)

Susanne Assmann, Lisa Ossowski: Alice und was sie im Wundern fand

Mit Ellen Neuser, Danne Hoffmann, Thorsten Giese, Charlotte Puder, Frederic Böhle u. a.

Dieses Hörspiel in 3D (oder Stereo) nach Motiven von Lewis Carroll macht einen Riesenspaß beim Hören, auch wenn einem gelegentlich die Ohren wegfliegen. Getreu dem Motto der Raupe im Hörspiel »Es gibt keine Regeln«, geht es drunter und drüber. »Der Klang geht seinen Gang« und wandelt zwischen Räumen. Wer will, kann das Ganze als Coming-of-age-Geschichte hören. Man kann sich aber auch einfach von der überschäumenden Klangkunst berauschen lassen.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



DAV

1 mp3-CD, 9 Std. 40 Min.
15 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3122-6
Ab 10 Jahren

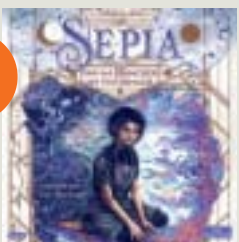
Dominic Sandbrook: Weltgeschichte(n).

Der Untergang der Azteken – Die Spanier erobern Amerika

Gelesen von Peter Lontzek

Das Reich der Azteken gehörte mit großen Städten, gewaltigen Pyramiden und berühmten Goldschätzen zu den größten Zivilisationen der Weltgeschichte – und wurde doch zerstört. Historiker Sandbrook erzählt packend, wie die Goldgier der spanischen Eroberer, wie Intrigen und Machtspiele dem Reich zusetzten. Peter Lontzek lässt mit seiner markanten dunklen Stimme das Leben im Reich der Azteken wie einen Film in unseren Köpfen entstehen. Das ist Wissensvermittlung vom Feinsten.

2



Hörbuch Hamburg / Silberfisch

1 mp3-CD, 7 Std. 42 Min.
16 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0487-0
Ab 10 Jahren

Theresa Bell: Sepia und das Erwachen der Tintenmagie

gelesen von Uve Teschner

Sepia soll bei dem großen Meister Silbersilbe das Handwerk des Buchdrucks lernen. Und zwar in Flohall, der Hafenstadt, in der Tinte und Bücher wertvoller sind als Gold. Aber warum wurde ausgerechnet die 12jährige Waise ausgewählt? Mit warmer Erzählerstimme trägt uns Uve Teschner durch diese Geschichte voller Magie. Fein nuanciert spricht er die schillernden Charaktere. So versinken wir schnell in dieser Welt der Schwarzen Kunst voller Geheimnisse und Gefahren. Die ungekürzte Lesung ist spannend bis zum Schluss.

2



Hörbuch Hamburg / Silberfisch, SWR2

1 CD, 54 Min.
10 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0391-0
Ab 6 Jahren

Otfried Preußler: Hörbe mit dem großen Hut - Hörspiel

Mit Brigitte Hobmeier, Nico Holonics, Sandra Schwittau, Annette Strasser, Jirka Zett u. v. a.

Die Hutzelmänner im Siebengebietswald sind damit beschäftigt, Vorsorge für den Winter zu treffen. Aber das Wetter ist viel zu schön, um Marmelade einzukochen, denkt Hörbe mit dem großen Hut. Und so packt er seinen Proviant und macht sich auf die Wanderschaft. Unterwegs trifft er Zwettel mit dem Zottelpelz. Gemeinsam erleben sie kleine Abenteuer, die sie zusammen gut bestehen. Das stimmungsvolle und bezaubernd inszenierte Hörspiel mit Brigitte Hobmeier als Erzählerin ist zeitlos schön.

Der persönliche Tipp von Regine und Jan-Uwe Rogge

1



Der Hörverlag

1 CD, 1 Std. 17 Min.
14,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5117-4
Ab 6 Jahren

Jan Haft: Meine Wiese – Entdecke eine wunderbare Welt

Autorenlesung

Nicht nur Kinder im Grundschulalter, sondern auch Erwachsene werden sich an dieser CD erfreuen. Besonders diejenigen, die sich offene Augen und Ohren, kurz ein Herz für die Natur bewahrt haben. Gerade in vielen Alpenregionen, aber auch an anderen Orten gibt es noch die blühenden Wiesen, deren Zauber man sich nicht entziehen kann. Da brummt und duftet es, die Blüten und Gräser leuchten und wiegen sich im Wind. Es ist so wichtig, diesen einmaligen Lebensraum zu erhalten, zu schützen und die junge Generation hierfür zu sensibilisieren. Mit seiner Lesung und einem kleinen bebilderten Booklet weckt der Autor das Interesse der Zuhörer und die Lust, auf eine Entdeckungsreise in die Natur zu gehen.

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggiani, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Christoph Schröder, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer freitags um 15:04 (Wdh.samstags um 12:04 Uhr) im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD-Audiothek.de

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

hr2
kultur