

hr2-Hörbuchbestenliste 9 / 2023

1



cc-live
5 CDs, 5 Std. 20 Min.
30 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95616-452-1

Hartmut Rosa: When Monsters Roar and Angels Sing

Gelesen von Axel Wostry, Ron Williams, Franziska Ball, Peter Veit

Ein außergewöhnliches und mitreißendes Hörbuch, nicht nur wegen der schönen Vinyloptik der CDs mit Rillen und Etiketten. Der Soziologe und bekennende Heavy-Metal-Fan Hartmut Rosa beleuchtet diese Musikrichtung überaus kundig von allen Seiten, und Axel Wostry liest wieder mal meisterlich. Musikbeispiele gibt es nicht, die kann man aber jederzeit übers Internet nachhören. Dafür hören wir Auszüge aus Songtexten, vorgetragen mit rauchiger Stimme vom Entertainer und einstigen Moderator Ron Williams.

2



Roof Music / tacheles!
1 MP3-CD, 4 Std. 11 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86484-801-8

Heinz Strunk: Der gelbe Elefant

Gelesen vom Autor

Strunk liest Strunk, und das ist gut so. Keiner liest die Kurzgeschichten und Miniaturen so schön norddeutsch schnoddrig wie er. Die Erzählungen handeln von Verlierern, von gescheiterten Existenzen, deren absurde bis skurrile Alltagserlebnisse Strunk mal mit der Lupe betrachtet, mal in kurzen Skizzen aufzeichnet. Immer wieder misslingt die zwischenmenschliche Kommunikation, sofern sie denn überhaupt stattfindet. Das Fazit: Der Herrgott hat einen großen Tiergarten – auch in dieser Geschichtensammlung.

3



Osterwold
2 MP3-CDs, 14 Std. 22 Min.
28 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8449-3405-2

Anne Berest: Die Postkarte

Gelesen von Simone Kabst

2003 trifft eine geheimnisvolle und beunruhigende Postkarte bei der Mutter von Anne Berest ein: kein Absender, nur vier Namen darauf, die Namen von Vorfahren Annes, die alle in Auschwitz getötet wurden. Jahre später ist die Postkarte Anlass für die Autorin, sich auf Spurensuche nach der Geschichte ihrer Familie zu begeben. Die Recherche – auch mit Unterstützung einer Detektei – führt sie von Moskau über Lettland, Frankreich nach Auschwitz und wieder ins heutige Frankreich. Ein ungewöhnliches Zeitdokument, von Simone Kabst einfühlsam, mit Sinn für Details und ganz ohne Pathos vorgetragen.

4



Roof Music / tacheles!
2 MP3-CDs, 15 Std.
25 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86484-805-6

Philipp Oehmke: Schönwald

Gelesen vom Autor

Eine Farbbeutelattache bei der Eröffnung des queeren Buchladens von Tochter Karolin ist der Ausgangspunkt der Familiengeschichte über zwei Generationen von der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart. Der Vorwurf: Der Buchladen sei mit Nazi-Geld finanziert. Miteinander sprechen, gar Konflikte austragen können weder die Eltern noch ihre drei erwachsenen Kinder. So sprecht jeweils ein Familienmitglied zu Wort, wobei die gesellschaftliche Gegenwart der jeweiligen Sichtweise als Reflektionsfläche dient. Der Journalist Philipp Oehmke liest seinen Debütroman selbst mit angenehm heiserer Stimme.

5



Der Diwan
1 MP3-CD, 3 Std. 20 Min.
22 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-949840-22-7

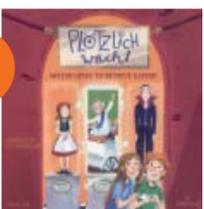
Margit Schreiner: Mobilmachung

Gelesen von Barbara Stoll

Minutiös beschreibt die 1953 geborene österreichische Autorin ihre Menschwerdung vom embryonalen Stadium bis zum Alter von etwa zehn Jahren. Das tut sie mit herbem Humor, feiner Selbstironie und scharfer Beobachtungsgabe. Autobiografisches wandelt sich in den fast als Parallelwelt erscheinenden Erinnerungen zu Fiktionalem. In Barbara Stolls Lesung schwingt die feine Ironie ebenso mit wie große Empathie für das mitunter sehr altklug anmutende Kind.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Hörbuch Hamburg / Silberfisch
ab 8 Jahren

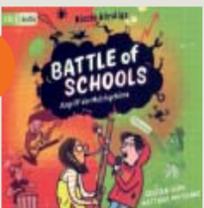
2 CDs, 2 Std. 45 Min.
12 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0475-7

Maja von Vogel: Plötzlich wach! Mit der Queen 'ne Kutsche kapern

Gelesen von Uta Dänekamp

Annemie ist gar nicht begeistert, als sie mit ihren Eltern von der Nordseeküste in die Großstadt umziehen muss, um Oma mit ihrem Wachsfigurenkabinett zu helfen. Dann verschwindet eines Tages die Figur der Queen. Annemie und ihr neuer Freund Leo machen sich auf die Suche, erleben einen höchst abenteuerlichen Tag und stoßen dabei auf so manches Geheimnis. Wunderbar skurril und unterhaltsam, von Uta Dänekamp mit Verve gelesen. Man darf gespannt sein auf den nächsten Band.

2



cbj audio
ab 10 Jahren

3 CDs, 3 Std. 42 Min.
14,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8371-6531-9

Nicole Rödigs: Battle of Schools – Angriff der Molchgehirne

Gelesen von Matthias Matschke

Die Emmy-Noether-Gesamtschule und das Willibald-Gluck-Gymnasium liegen direkt nebeneinander und sind sich spinnefeind: Schüler:innen wie Lehrkräfte beschäftigen sich unablässig damit, sich gegenseitig eins auszuwischen. Als Jo nach einem Umzug an die Emmy-Noether-Gesamtschule kommt, ahnt er nicht, was ihn erwartet. Mit leiser Ironie und hervorragendem Gespür für Situationskomik liest Matthias Matschke diese vergnügliche und ideenreiche Geschichte.

3



Der Hörverlag
ab 13 Jahren

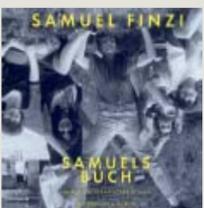
2 MP3-CDs, 10 Std. 21 Min.
22 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-4988-1

Ursula Poznanski: Oracle

Gelesen von Jens Wawrczeck

Seit frühester Kindheit leidet Julian unter Visionen, die ihn ängstigen. Menschen in seiner Umgebung verschwinden hinter schwarzen Balken oder roten Wolken. Seine Therapeutin vermutet eine Art Psychose und behandelt ihn mit Medikamenten. Das scheint zu helfen, bis er eines Tages – nun schon studierend – damit konfrontiert wird, dass seine Visionen anscheinend wahr geworden sind. Ein perfekter Lesestoff für Jens Wawrczeck, der mitempfindend die Gefühlswelt Julians auslotet und die Spannung bis zum Schluss aufrechterhält.

Der persönliche Tipp von Hans Altenhein



Hörbuch Hamburg

5 CDs, 5 Std. 31 Min.
23 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95713-299-4

Samuel Finzi: Samuels Buch

Gelesen vom Autor

Nachrichten aus einer fernen Gegend, die näher liegt als viele unserer Touristengebiete: Bulgarien. Am Ende des vorigen Jahrhunderts wird Samuel hier erwachsen werden, in seiner Familie wird manchmal noch »Judenspanisch« gesprochen, das schwierige Leben im Sozialismus erträgt man mit Ironie, das Schwarze Meer ist nahe, wenn man Ferien machen will. Solchermaßen vorbereitet wird Samuel Finzi ein deutscher Schauspieler werden. Wer anders als der Autor selbst könnte uns diese Geschichte erzählen.

hr2
kultur

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadegianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer samstags um 12:04 Uhr, im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD-Audiothek.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Börsenblatt