

hr2-Hörbuchbestenliste II / 2023

1



Der Hörverlag / DRA / hr2 / ARD
4 mp3-CDs, 39 Std. 45 Min.
65 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-4902-7

**H. Sarkowicz, U. Herbert, M. Krüger, I. Geipel, Ch. Collorio (Hg.):
Jahrhundertstimmen 1945-2000
– Deutsche Geschichte in über 400 Originalaufnahmen**

Der lang erwartete zweite Teil der großartigen Edition »Jahrhundertstimmen« von 1945 bis 2000 ist da. Wieder ist die Bandbreite der über 400 Originaltonaufnahmen aus Politik, Gesellschaft und Kultur beträchtlich: 55 Jahre Politik-, Gesellschafts- und Kulturgeschichte – von Stalins Botschaft zur siegreichen Beendigung des Krieges über Beatles, RAF-Terror und Mauerfall bis zur Weihnachtsansprache des Bundespräsidenten Ende 2000; all dies wieder kenntnisreich eingeordnet von den Herausgebern, die hier als Experten und auch als Zeitzeugen zu Wort kommen.

2



Der Hörverlag
1 mp3-CD, 7 Std. 6 Min.
23 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-4981-2

Michael Köhlmeier: Das Schöne – 59 Begeisterungen

Gelesen vom Autor

Literatur und Musik in Geschichten: Michael Köhlmeier erzählt uns mit seiner angenehmen und eindrücklichen Stimme von ganz persönlichen Lese- und Musikerlebnissen: Der Vielleser und -hörer ordnet nicht ein in Kategorien, sondern er kommentiert gleichermaßen wohlunterrichtet, enthusiastisch und qualifiziert. Mozart, die Odyssee, Shakespeare oder Dostojewski sind in dieser Sammlung von »Begeisterungen« ebenso ihren Platz wie Agatha Christie, Keith Richards und Johann Mario Simmel.

3



Der Hörverlag
1 mp3-CD, 6 Std. 26 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5037-5

Michael Krüger: Ins Reine

Gelesen vom Autor

Geschichten in Gedichten und Kurztexten, fast ein »Erzählkino«, von Michael Krüger selbst bedächtig und mit ruhiger, angenehmer Stimme, die jede emotionale Erregung meidet, vorgetragen. Krügers Auswahl aus seinem Werk ist eine lyrische Lebensbilanz, teils aus den 1980er und 90er Jahren, vor allem aber aus den Jahren 2010 bis 2022. Manchmal heiter, dann und wann erschreckend, oft melancholisch und immer voller Poesie sind die Gedichte und Miniaturen, die als Hörbuch zu Michael Krügers 80. Geburtstag erschienen sind.

3



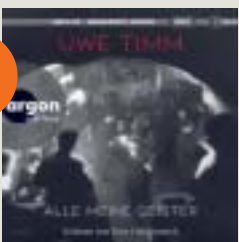
DAV / hr2 / SWR 2
1 mp3-CD, 9 Std. 23 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3017-5

Maja Haderlap: Nachtfrauen

Gelesen von Petra Morzé, Gertrud Roll

Ingeborg-Bachmann-Preisträgerin Maja Haderlap erzählt aus dem Leben dreier Generationen von Frauen, von ihren Verstrickungen und ihrem Ringen um Autonomie. Mira fährt von Wien zu ihrer Mutter Anni nach Südkärnten, um ihr zu vermitteln, dass sie in ein Altenheim umziehen muss, da ihr Haus abgerissen wird. Fast zwangsläufig brechen alte Konflikte auf, die bis zur Generation der Großmutter Agnes reichen. Petra Morzé (Mira) und Gertrud Roll (Anni) lesen jeweils ihrer Rolle angemessen, die eine eher distanziert, die andere eher gefühlsbetont.

5



Argon
2 mp3-CDs, 7 Std. 58 Min.
26 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-2079-7

Uwe Timm: Alle meine Geister

Gelesen von Gert Heidenreich

Wohlthuend leicht und sachlich, und doch auch eindrücklich liest Gert Heidenreich den autobiographischen Bericht von Uwe Timm über dessen Jugend in Hamburg. Mit 14 beginnt er auf Wunsch seines Vaters eine Kürschnerlehre. Dieses mittlerweile fast ausgestorbene und verpönte Handwerk bestimmt Timms Leben, es findet auch in der Art seines Erzählens seinen Niederschlag. Aber auch die Literatur von den Märchen aus 1001 Nacht bis zu den modernen Romanen der 1950er und 60er Jahre bestimmt den jungen Mann in seinem Werden und Handeln.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Hörbuch Hamburg / Silberfisch
ab 11 Jahren
2 CDs, 2 Std. 46 Min.
16 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0461-0

Oliver Scherz: Sieben Tage Mo

Gelesen von Jens Wawrzeczek

Karl und Mo, 12 Jahre alt, sind zweieiige Zwillinge. Mo ist geistig behindert, und Karl muss oft auf ihn aufpassen, weil die Eltern keine Zeit haben. Karl liebt seinen Bruder, wünscht sich aber sehnlichst, Mo nicht immer im Schlepptau haben zu müssen. Schließlich ist da seine Mitschülerin Nida, die er gern mal allein treffen würde. Eines Tages lässt Karl seinen Bruder für ein Stündchen allein – und Mo ist plötzlich verschwunden. Jens Wawrzeczek gibt beiden Brüdern eine Stimme, er liest mit Bravour und bringt die tragischen Momente ebenso zum Leuchten wie die komischen.

2



Hörbuch Hamburg / Silberfisch
ab 7 Jahren
2 CDs, 2 Std. 11 Min.
12 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0477-1

Maja Konrad: Henry Kolonko und die Sache mit dem Finden

Gelesen von Julian Greis

Henry ist zurückhaltend und introvertiert, und er hat ein ungewöhnliches Hobby: verloren gegangene Sachen wiederfinden und ihren Besitzern heimlich zurückbringen. Als die offenherzige und grundoptimistische Pippa in die Nachbarswohnung zieht, ist Henry zunächst wenig begeistert. Aber das soll sich bald ändern; nach und nach erfährt sie auch, was es mit Henrys Hobby auf sich hat. Julian Greis liest die Geschichte von dem schüchternen Henry Kolonko und seiner Freundschaft zu der quirligen, draufgängerischen Pippa mit Tempo und viel Empathie.

3



Jumbo
ab 6 Jahren
1 CD, 1 Std. 30 Min.
14 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8337-4697-0

Kirsten Boie: Thabo und Emma

Gelesen von Karl Menrad

Die kleinen Detektive Thabo und Emma lösen knifflige Fälle in Afrika. Egal, ob es darum geht, gestohlene Wassertanks wiederzufinden oder einen Unschuldigen vom Verdacht des Diebstahls zu befreien, die beiden lösen jeden Fall! Karl Menrad erzählt die Geschichte vielstimmig, kindgerecht und sehr atmosphärisch. Dass die Geschichten um Thabo und Emma in Afrika spielen, ist kein Zufall: 2015 gründete Kirsten Boie gemeinsam mit ihrem Mann die Möwenweg-Stiftung, in der die Autorin sich seither in Eswatini, Swasiland für ein kindergerechtes Leben engagiert.

Der persönliche Tipp von Manuela Reichart



Der Diwan
1 mp3-CDs, 2 Std. 8 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-949840-25-8

Anne Serre: Die Gouvernanten

Gelesen von Therese Hämer

Drei schöne junge Frauen, ein Park, ein Herrenhaus – und gegenüber wohnt ein alter Mann mit einem Fernrohr, der die bewunderten Gouvernanten beobachtet und erst zum Leben erweckt. Der Roman der – bei uns unbekannt – französischen Autorin erzählt eine poetische Geschichte weiblicher Selbstermächtigung in einem abgezielten Raum. Die kleinen Jungen müssen beaufsichtigt, Feste arrangiert und eine Schwangerschaft nicht weiter wichtig genommen werden. Therese Hämer interpretiert die schillernde und vibrierende Sprache (grandios übersetzt von Patricia Klobusiczky) dieses wunderbar rätselhaften Romans aus dem Jahr 1992 in einem ebenso flirrend-überzeugenden Ton.

hr2
kultur

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadegianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer samstags um 12:04 Uhr, im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD-Audiothek.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Börsenblatt