

hr2-Hörbuchbestenliste II / 2024

1



DAV
2 mp3-CDs,
14 Std. 56 Min.
26 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN
978-3-7424-3336-7

Wolfram Eilenberger: Geister der Gegenwart – Die letzten Jahre der Philosophie und der Beginn einer neuen Aufklärung 1948–1984

Gelesen von Frank Arnold

Der Philosoph und Autor Wolfram Eilenberger liefert hellsichtige Porträts von drei großen Denkern und einer Denkerin des 20. Jahrhunderts: Dabei sind Theodor W. Adorno, Susan Sontag, Michel Foucault und Paul Feyerabend. Geschickt Leben und Denken verflechtend, kommen uns die vier sehr nah. Frank Arnold liest mit der ihm eigenen Eleganz, die die Tiefe der Gedanken voll auslotet.

2



Griot Verlag
1 CD, 60 Min.
19,80 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-959980-55-5

Rike Reiniger: Mit gefesselten Fäusten – Triumph und Tragödie eines Sinto-Boxers

Gelesen von Paul Worms u.a.; Musik: Michael Donner

Das Hörspiel basiert auf einem Theaterstück von Rike Reiniger und erzählt leicht verfremdet die bewegende Lebensgeschichte des bedeutenden sinto-deutschen Boxers Rukeli Trollmann, der 1944 in einem Konzentrationslager ermordet wurde. Paul Worms, der zusammen mit Constantin Wiedemann auch Regie geführt hat, überzeugt als tragischer Erzähler. Die gelungene Hörspielmusik von Michael Donner sorgt zusätzlich dafür, dass die Produktion aus der Reihe »Wider das Vergessen« noch lange nachhallt.

2



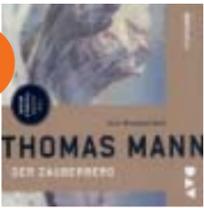
DAV
1 mp3-CD,
2 Std. 28 Min.
18 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3282-7

Georg Trakl: Trakl-Sound – Gedichte

Gelesen von Tobias Moretti, Max von der Groeben, Albrecht Schuch, Paula Beer u.v.a.

Rausch, Schmerz, Sucht – Georg Trakls Leben war geprägt von Extremzuständen. Dennoch schuf der österreichische Lyriker und Expressionist ein bis heute beeindruckendes Werk. 32 exquisite Schauspieler und Schauspielerinnen interpretieren hier Trakls Gedichte und ausgewählte Briefe. Das Sounddesign von Rainer Oleak ist dezent und schafft eine angenehme Hörstimmung. So entsteht eine atmosphärisch dichte Lesung, die zeigt, wie viel uns Trakls Gedichte heute noch zu sagen haben.

4



**DAV / NDR kultur,
OneGate Media GmbH**
2 mp3-CDs,
18 Std. 26 Min.
26 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-3356-5

Thomas Mann: Der Zauberberg

Gelesen von Gert Westphal

Pünktlich zum 150-jährigen Thomas Mann-Jubiläum im nächsten Jahr bringt DAV die großen Lesungen von Gert Westphal in neuer Aufmachung heraus. In »Der Zauberberg« lauschen wir den Erlebnissen des jungen Hans Castorp in einem Davoser Sanatorium. In seinen Gesprächen mit Menschen verschiedener gesellschaftlicher Position und Gattung geht es um Politik, Philosophie, Krankheit, die Liebe und den Tod. Der »König der Vorleser« bringt uns die bewegte Zeit vor dem Ersten Weltkrieg in dieser leicht gekürzten Version nah.

5



Der Hörverlag
2 mp3-CDs,
17 Std. 20 Min.
28 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5219-5

Yuval Noah Harari: Nexus

Gelesen von Jürgen Holdorf

Dies ist eine spannende Weltgeschichte über die Informationsnetzwerke. Harari erzählt, wie der Homo Sapiens zum Beherrscher des Planeten Erde wurde durch die Schaffung intersubjektiver Wirklichkeiten wie Religionen, Währungen, Unternehmen und Nationen. Vor allem befasst sich Harari mit dem Übergang von den totalitären Überwachungs bürokratien des 20. Jahrhunderts zur Weltherrschaft der Algorithmen im 21. Jahrhundert. Mit der sonoren Stimme von Jürgen Holdorf ist »Nexus« ein fesselndes Hörerlebnis.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



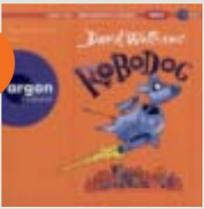
Der Hörverlag
1 CD, 54 Min.
12,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5242-3
Ab 5 Jahren

Torben Kuhlmann: Earhart – Der abenteuerliche Flug einer Wühlmaus um die Welt

Mit Bastian Pastewka in allen Rollen

Die Wühlmausfrau Amy träumt, einmal rund um die Welt zu reisen. Zum Glück trifft sie Charly, den berühmten Mäuse-Piloten. Nach dessen Plänen baut sie einen Flugapparat. Torben Kuhlmann beschreibt hier aus Mäusesicht die Geschichte der Fluggpionierin Amelia Earhart. Die inszenierte Lesung ist Kopfkino vom Feinsten. Bastian Pastewka schlüpft souverän in alle Rollen. Diskret unterstützt von Musik und Geräuschen entsteht eine wunderbar farbige und vieltönende Welt.

2



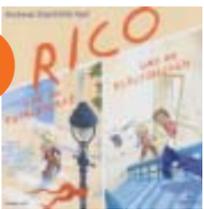
**Argon /
Sauerländer Audio**
1 mp3-CD,
3 Std. 32 Min.
17 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-4326-0
Ab 8 Jahren

David Walliams: Robodog

Gelesen von Thomas Nicolai

Die Stadt Tumult scheint die Super-Schurken nur so anzuziehen. Die Chefin der Polizei setzt bei der Verbrechensbekämpfung auch auf eine Wunderwaffe: »Robodog«, den Roboterhund. Die Bösewichter scheinen bald besiegt, wenn da nur nicht noch die Horde zickiger Katzen wäre! Thomas Nicolai geht ganz in der aberwitzigen Geschichte auf, lässt jede Zündstufe eines Turboantriebes genauso hörbar werden wie jede Gefühlslage. Ein Hörvergnügen für Kinder ab 8 Jahren, aber auch für Erwachsene.

2



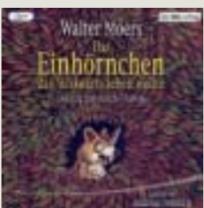
**Hörbuch Hamburg /
Silberfisch**
1 CD, 34 Min.
9,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0497-9
Ab 5 Jahren

Andreas Steinhöfel: Rico und die Tuchlaterne – Rico und die Klautörtchen

Gelesen vom Autor

Die Geschichten von Rico und Oskar, dem tief- und dem hochbegabten Jungen aus Berlin, sind bei vielen Kindern (und Erwachsenen) sehr beliebt. Hier erfahren wir, wie es Rico ging, bevor er Oskar kennenlernte. Andreas Steinhöfel erzählt, wie Rico eine Schule findet, die zu ihm passt und in der er keine Dreiecke malen muss. Außerdem hören wir, wie Rico die zauberhafte Frau Dahling mit ihren Müffelchen kennenlernt und den fiesen Herrn Fitzke. Liebevoll interpretiert vom Autor selbst.

Der persönliche Tipp von Wolfgang Schneider



Der Hörverlag
1 mp3-CD,
3 Std. 32 Min.
28 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5186-0

Walter Moers: Das Einhörnchen, das rückwärts leben wollte – Zwanzig zamonische Flabeln

Gelesen von Andreas Fröhlich

Flabeln sind keine Fabeln. Ihre Moral gibt sich nicht moralisch, und sie enthalten »mindesten sieben Schmunzler und drei Lacher«. In zwanzig Kurzgeschichten lässt Walter Moers, der Zeremonienmeister von Zamonien, seine Flabeltiere auftreten, vom Einhörnchen über das Schmiegehäschen und den Ubufanten bis zum Dummwolf. Und siehe da – sie haben alle sehr menschliche Probleme, Ambitionen und Eitelkeiten, was viele hübsche Verfremdungseffekte erzeugt. Zamonien erweist sich als Zerrspiegelwelt der unseren.

Mit Andreas Fröhlich ist der ideale Moers-Vorleser am Werk. Passioniert verleiht er den Flabeltieren Charaktere und Stimmen in vielfältigen Tonlagen und bringt den grotesken Humor zur Geltung. Im *Finale Brutale* gibt's meist die Höchststrafe. Also ein Hörvergnügen, eher für Erwachsene als für Kinder.

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggiani, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Christoph Schröder, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer freitags um 15:04 (Wdh.samstags um 12:04 Uhr) im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD-Audiothek.de

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

hr2
kultur

Börsenblatt