

hr2-Hörbuchbestenliste 10 / 2021

1



Random House Audio
7 CDs, 8 Std. 43 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8371-5166-4

Fridolin Schley: Die Verteidigung

Sprecher: Devid Striesow

Im Nürnberger Wilhelmstraßenprozess 1947/48 wurde auch der NS-Spitzendiplomat Ernst von Weizsäcker angeklagt. Sein Sohn Richard, der spätere Bundespräsident, ist einer seiner Verteidiger. In seinem auf den Prozessunterlagen basierenden Roman lässt Fridolin Schley den Sohn fast verzweifelt nach der Unschuld seines Vaters suchen und muss schließlich dessen Schuld erkennen. Devid Striesows Lesung zieht sofort hinein in diese mit dem Naziregime verwobene Familiengeschichte.

2



Roof Music / tacheles
1 mp3-CD, 3 Std. 27 Min.
19 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86484-712-7

Werner Herzog: Das Dämmern der Welt

Autorenlesung

1997 inszenierte Werner Herzog in Tokio eine Oper. Er suchte dabei die Begegnung mit einem Helden, der gut in einen Herzog-Film gepasst hätte: dem japanischen Soldaten Hiroo Onoda, für den der Zweite Weltkrieg erst 1974 endete. Bis dahin hatte der – wie ihm 1944 befohlen worden war – auf der pazifischen Insel Lubang die Stellung gehalten. Mit großer poetischer Kraft erzählt Herzog von der Faszination des Dschungels, von Zeit und Natur, vom Leben unter extremen Bedingungen.

3



Hörkultur
2 mp3-CDs,
11 Std. 56 Min.
24,90 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-906935-53-9

Marcia Zuckermann: Mischpoke!

Sprecherin: Gesine Cukrowski

Die Geschichte ihrer Familie hat Marcia Zuckermann zu einem rasanten Parforceritt durch das 20. Jahrhundert genutzt. Ungemein witzige und bewegend-traurige Passagen schildern jüdisches Leben in Deutschland in vielen Facetten. Ausgehend von Mindel und Samuel Kohanim und deren Töchtern – genannt die »sieben biblischen Plagen« – erzählt sie von Aufbruch, religiösem Leben und Naziterror. Gesine Cukrowski versteht es großartig, dieses vielstimmige Konzert stimmlich auszuloten.

4



DAV / NDR kultur
1 CD, 1 Std. 11 Min.
12 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-1363-5

Lizzie Doron: Who the Fuck Is Kafka – Hörspiel

Sprecher*innen: Corinna Kirchhoff, Felix Knopp u. v. a.

Sie begegnen sich auf einer Friedenskonferenz in Rom: die jüdisch-israelische Schriftstellerin und der palästinensisch-israelische Journalist. Eine ambivalente Freundschaft beginnt. Sie beschließen ein gemeinsames Projekt: Sie will über seine Welt schreiben, er über ihre einen Film drehen. Regisseurin Andrea Getto lässt mit Corinna Kirchhoff, Felix Knopp, Originalgeräuschen und vielen Raumbenen den schier unlösbaren Konflikt in der kafkaesken »Irrenanstalt« Israel lebendig werden.

5



Speak low
2 CDs, 2 Std. 41 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-940018-77-9

Stefan Weiller: Letzte Lieder

Sprecher*innen: Eva Mattes, Christoph Marie Herbst, Johann von Bülow, Felix von Manteuffel u. v. a.

Der Künstler und Journalist Stefan Weiller hat Sterbende besucht und mit ihnen geredet: über den Tod und das Leben. Zentrale Frage war, welches Lied sie als ihr letztes hören wollen. Die Antworten reichen je nach Alter und Geschmack der Sterbenden von Keith Jarretts »Köln Concert« über Nirvanas »Smells Like Teen Spirit« bis »Weißt du, wie viel Sternlein stehen?« des vierjährigen Ole. Die zutiefst bewegenden Lebens- und Liedgeschichten werden berührend und sehr einfühlsam gelesen.

Hörbuch des Jahres 2021



Der Hörverlag / BR2, ARD
12 CDs, 10 Std. 23 Min.
49 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-3938-7

Saal 101 – Dokumentarhörspiel zum NSU-Prozess

Sprecher*innen: Bibiana Beglau, Katja Bürkle, Martina Gedeck, Barbara Nüsse, Michael Rotschopf, Thomas Thieme u. a.

Von 2013 bis 2018 fand am Oberlandesgericht München der Prozess gegen den NSU und seine Gewaltserie statt. Das Dokumentarhörspiel verdichtet die Beweisaufnahme zu thematischen Einheiten. Das großartige Schauspielensemble vermittelt eine ungeheure Authentizität. Das Hörbuch unter der Regie von Ulrich Lampen ist eine dokumentarische Glanzleistung mit historischem Wert. Es ist ein Dokument des realen Schreckens, das unter die Haut geht, und ein Hördenkmal für die Opfer.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Oetinger audio
ab 9 Jahren
4 CDs, 4 Std. 20 Min.
18 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8373-1201-0

Julia Blesken: Mission Kolomoro oder Opa in der Plastiktüte

Sprecher: Stefan Kaminski

Jennifer hat eine Mission: Sie muss unbedingt nach Kolomoro – denn sie will die Asche von ihrem toten Opa in dessen Schrebergarten verstreuen, das hat sie ihm versprochen. Doch wo liegt dieses Kolomoro? Kein Navi kennt den Ort. Zusammen mit den Klassenkameraden Katja, Zeck, Polina und Mustafa beginnt sie einen ungewöhnlichen Roadtrip durch Berlin. Die gekürzte Fassung wird von Stimmkünstler Stefan Kaminski mit großer Spielfreude interpretiert. Das Buch wurde mit dem Kirsten-Boie-Preis ausgezeichnet.

1



Hörcompany
ab 8 Jahren
1 mp3-CD, 5 Std. 19 Min.
16,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-96632-043-6

Helen Rutter: Ich heiße Billy Plimpton

Sprecher: Julian Greis

Eigentlich liebt es Billy Plimpton, Witze zu erzählen. Sein großer Traum ist es, als Komiker auf der Bühne zu stehen. Doch damit sieht es erst mal nicht gut aus. Billy stottert, bekommt kaum einen Satz flüssig über die Lippen. Wie soll er da sein Publikum fesseln? Billy fasst einen Plan: Er will am Ende des Jahres beim Talentwettbewerb der Schule auftreten. Ob ihm das gelingt? Julian Geis fühlt sich intensiv ein in diesen Jungen, der schwankt zwischen Angst vor der Blamage und Hoffnung auf der Bühne zu brillieren.

Kinder- und Jugendhörbuch des Jahres 2021



Hörcompany
ab 12 Jahren
1 mp3-CD, 6 Std. 13 Min.
18,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-96632-031-3

Michael Gerard Bauer: Dinge, die so nicht bleiben können

Sprecher: Jens Wawrczeck

In dieser vergnüglichen und dabei nachdenklichen Teenager-Geschichte dreht sich alles um die Fragen: Wie gut kann man sich in sechs Stunden kennenlernen? Wieviel gibt man von sich preis? Was ist wirklich erlebt, was erfunden? Fragen, die sich Sebastian, Tolly und Frida stellen, als sie zufällig aufeinandertreffen. Zu loben ist nicht nur die Geschichte mit ihren vielen überraschenden Wendungen, sondern vor allem auch der Interpret Jens Wawrczeck, der den drei Elft-Klässlern mit seiner Stimme Körper, Herz und Seele gibt.

hr2
kultur

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadegianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Elmar Krekeler, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Wolfgang Schneider, Monika Trapp, Florian Welle, Wolfgang Werth

Redaktion:

Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert:
z.B. in der »Hörbuchzeit«, samstags um 12:04 Uhr
in hr2-kultur

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Börsenblatt