

Programmübersicht

Hörspiel | Lesung | Lauschinsel | Klangkunst



Juli bis September 2024

Änderungen vorbehalten | Aktuell immer auf hr2.de | [Programm](#)

Editorial	Seite			2
Terminübersicht	Seite	3	-	5
Hörspiel	Seite	6	-	16
Lesung	Seite	17	-	18
Für Kinder	Seite			19
The Artist's Corner – Hörspiel & Klangkunst	Seite	20	-	25
Kontakt Frequenzen Impressum	Seite			26

Hörspiele, Lesungen und Buchtipps finden Sie als Stream oder als Download auf den Podcastseiten von hr2.de



Hörspiel



Hörspiele, Lesungen und Buchtipps für Kinder



Angebote zum Download oder Stream finden Sie ebenfalls in der kostenfreien ARD Audiothek.

Alle Hinweise auf Online-Angebote ohne Gewähr

Liebe Hörer*innen,

unser Sommerprogramm bringt erfrischende Abwechslung für die heißen Tage und warme Momente für die kühleren. Der Juli steht noch ganz im Zeichen der Euro2024 und bringt zwei Kurzhörspiele von Ror Wolf „Schwierigkeiten beim Umschalten“ und „Der Ball ist rund“, die liebevoll, ironisch hinter das Geschehen blicken und bis heute nichts an Aktualität eingebüßt haben. Bald darauf folgt unsere erste Hörspielpremiere in diesem Sommer mit einer wundervollen Liebesgeschichte von Kent Haruf „Unsere Seelen bei Nacht“. Nicht nur für Nostalgiker senden wir die vier frühen Folgen der ewig jungen Familienserie „Unsere Hesselbachs“. Anlässlich des 100. Todestages von Joseph Conrad gibt es ein Wiederhören mit „Das Haus des himmlischen Entzückens“. Für Liebhaber der Klassik gibt es gleich einen doppelten Höhepunkt mit Goethes „Egmont“ in Verbindung mit der unsterblichen Musik Beethovens. Im September dürfen wir Ihnen dann noch eine weitere Hörspielpremiere mit Sybille Ruges „Tannenbusch“ präsentieren. Die mit vielen Preisen ausgezeichnete Autorin hat sich für uns mit dem gewaltsamen Tod von Petra Kelly und Gerd Bastian beschäftigt und die tragischen Dynamiken zweier Liebesbeziehungen freigelegt – einer tiefen persönlichen Liebe und einer enttäuschten Liebe zur Politik.

Mittwoch | 3. Juli | 21 Uhr

Sir Michaels Abenteuer von Kenneth R.G. Browne – **S. 6**

Humorvoller Krimi-Klassiker

EURO 2024 – S. 7

Sonntag | 7. Juli | 14.04 Uhr

Schwierigkeiten beim Umschalten | Der Ball ist rund – von Ror Wolf – **S. 7**

Ein Hörspaß für alle Fußball-Fans

Samstag | 13. Juli | 19.04 Uhr

ARD Radio Tatort

Zu heiß gewaschen von Ben A. Safier und Janine Lüttmann – **S. 7**

Ein Geldwäscherring treibt in Bremen sein Unwesen

Sonntag | 14. Juli | 14.04 Uhr

Unsere Seelen bei Nacht von Kent Haruf **S.8**

Liebe im Alter

Sonntag | 21. Juli | 14.04 Uhr

Schachnovelle von Stefan Zweig **S. 9**

Wie das Schachspielen einen Menschen am Leben hält

Sonntag | 28. Juli | Sonntag | 22. September 14.04 Uhr

Familie Hesselbach von Wolf Schmidt – **S. 10**

Die Kabarett-Kultserie

Sonntag | 04. August | Sonntag | 11. August | 14.04 Uhr

Das Haus des himmlischen Entzückens von Joseph Conrad – **S. 11**

Zum 100. Todestag

Samstag | 17. August | 19.04 Uhr

ARD Radio Tatort

Weltentrunk von Su Turhan – **S. 12**

Mord in der Brauerei

Sonntag | 18. August | 14.04 Uhr

Turbovolk3000 von Demian Duran und Gina Penzkoffer – **S. 13**

Rasante Zeitreise im Discosound Ex-Jugoslawiens

Sonntag | 25. August | Sonntag | 01. September | 14.04 Uhr

Zum 275. Geburtstag von Johann Wolfgang von Goethe

Egmont von Johann Wolfgang von Goethe – **S. 14**

Mit Musik von Beethoven

Sonntag | 08. September | 14.04 Uhr

Gespräch im Park von Marguerite Duras – **S. 14**

Weltliteratur im Hörspiel

Samstag | 14. September | 19.04 Uhr

ARD Radio Tatort

Keine fünf Minuten von Dirk Schmidt – **S. 15**

Ein bekannter Schwerverbrecher hält das Ermittler-Team auf Trab

Sonntag | 15. September | 14.04 Uhr

Tannenbusch von Sybille Ruge– **S. 16**

Nach dem Aufsehen erregenden Kriminalfall

Sonntag | 29. September | 14.04 Uhr

Das Totenschiff von B. Traven– **S. 17**

Eine politische Abenteuer Geschichte

Ihre hr2-Hörspielredaktion



Seite

Jeden 2. Samstag auf wunderwigwam.de

		Der Kinderpodcast mit Fox Schlaufuchs und Polly Plapperschlange	20
Mi. 3. Juli	21.00 Uhr	Kenneth R. G. Browne: Sir Michaels Abenteuer	6
Sa. 6. Juli	23.00 Uhr	Raga no Amazonas	21
So. 7. Juli	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Ror Wolf: Schwierigkeiten beim Umschalten Der Ball ist rund	7
Mo. 08. Juli	09.30 Uhr 14.30 Uhr	Lesung Joseph Conrad: Lord Jim 30 Folgen	18
Sa. 13. Juli	19.04 Uhr	ARD Radio Tatort	
		Ben A. Safier & Janine Lüttmann: Zu heiß gewaschen	7
So. 14. Juli	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Kent Haruf: Unsere Seelen bei Nacht	8
So. 21. Juli	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Stefan Zweig: Schachnovelle	9
So. 28. Juli	08.04 Uhr	Lauschinsel	
	14.04 Uhr	Wolf Schmidt: Familie Hesselbach (Folge 1 u. 2 - Hesselbachs ihrn Hausschlüssel Die Kündigung)	20 10
So. 04. Aug.	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Joseph Conrad: Das Haus des himmlischen Entzückens 1/2	11
So. 11. Aug.	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Joseph Conrad: Das Haus des himmlischen Entzückens 2/2	11
Sa. 17. Aug.	19.04 Uhr	ARD Radio Tatort Su Turhan: Weltentrunk	12
So. 18. Aug.	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Demian Duran & Gina Penzkofer: Turbovolk3000	13
So. 25. Aug.	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Johann Wolfgang von Goethe: Egmont 1/2	14
So. 01. Sep.	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Johann Wolfgang von Goethe: Egmont 2/2	14
So. 08. Sep.	08.04 Uhr	Lauschinsel	20
	14.04 Uhr	Marguerite Duras: Gespräch im Park	14
Mo. 09. Sep.	09.30 Uhr 14.30 Uhr	Lesung Acht Orte, Acht Autor*innen: Begegnungen zwischen Literatur und Architektur 4 Folgen	18

Sa. 14. Sep.	19.04 Uhr	ARD Radio Tatort Dirk Schmidt: Keine fünf Minuten	15
So. 15. Sep.	08.04 Uhr 14.04 Uhr	Lauschinsel Sybille Ruge: Tannenbusch	20 16
Mo. 16. Sep.	09.30 Uhr 14.30 Uhr	Lesung Paula Irmshler: Alles immer wegen damals 14 Folgen	19
Sa. 21. Sep.	23.00 Uhr	Voices of the Invisible	21
So. 22. Sep.	08.04 Uhr 14.04 Uhr	Lauschinsel Wolf Schmidt: Familie Hesselbach, Das Feuer (4), Peinlichkeiten (8)	20 10
Sa. 28. Sep.	23.00 Uhr	Frauke Eckhardt: Stridulation	22
So. 29. Sep	08.04 Uhr 14.04 Uhr	Lauschinsel B. Traven: Das Totenschiff	20 17

Hörspiel

hr2
KULTUR

Mittwoch
3. Juli
21.00 Uhr

Kenneth R.G. Browne
Sir Michaels Abenteuer
Regie: Ludwig Cremer
hr 1952 | 69 Min.

Der Kanadier Michael Fairlie ist eigentlich ein Glückspilz. Gerade hat er erfahren, dass er der Erbe des englischen Familiensitzes Kingsfortune ist und er selbst der 6. Baronet von Fairlie. So macht er sich frohgemut auf den Weg zu der ihm unbekanntem Verwandtschaft, um sein Erbe anzutreten.

Leider kommen ihm auf der letzten Etappe Koffer und Ausweis abhanden und ehe er sich's versieht, gerät er von einer kuriosen Situation in die nächste: Er verliebt sich Hals über Kopf, nimmt kurzerhand eine Stelle als Sekretär an und sieht sich mit einem Hochstapler konfrontiert, der sich für ihn ausgibt. Schließlich landet er auf einer Polizeistation, wo er einem zwar freundlichen, aber auch misstrauischen Landpolizisten Rede und Antwort stehen und beweisen muss, dass er wirklich Sir Michael Fairlie ist.

Mit Carl-Heinz Schroth, Ilse Werner, Konrad Georg u.a.

Hörspiel

hr2
KULTUR

Sonntag
7. Juli
14.04 Uhr

EURO 2024

Ror Wolf

Schwierigkeiten beim Umschalten | Der Ball ist rund

Realisation: Ror Wolf

hr 1978 | 19 | 16 Min.

12 Monate
verfügbar



und
hr2.de



»Die Welt ist zwar kein Fußball; aber im Fußball, das weiß man, findet sich eine ganze Menge Welt.« [Ror Wolf]

Der Schriftsteller und Hörspielmacher schrieb in den 1970er Jahren Radiogeschichte. Mit seinen Fußball-Collagen, die er größtenteils für den Hessischen Rundfunk realisierte, erschloss er den Fußball für die große Hörspielkunst. Die Collagen sind ernst, komisch, ironisch, aber nie verletzend, und zeigen die große Empathie des Künstlers gegenüber dem Fußballspiel, dessen Fans und den Reportern. Dabei sind seine Collagen immer auch eine spielerische und tiefgründige Auseinandersetzung mit der Wirklichkeit.

Wolf faszinierte das, was hinter dem Fußball steht, was durch ihn erkennbar wird und sich durch ihn darstellen lässt. Wie viel Wirklichkeit sich damit abbilden lässt, zeigen die überaus vergnüglichen Radio-Collagen sehr deutlich.

Samstag
13. Juli
19.04 Uhr

ARD Radio Tatort

Ben A. Safier & Janine Lüttmann

Zu heiß gewaschen

Regie: Janine Lüttmann

RB 2024 | 53 Min

12 Monate
verfügbar



und
hr2.de



Die Leiche eines jungen Mannes wird in einer Kiste aus der Weser gefischt. Johnathan und Yelda finden heraus, dass der Tote zu einem Geldwäscher-ring gehört, der für anonyme Auftraggeber aus dem Internet arbeitet. Ein immer größer werdendes Phänomen in Europa. Offenbar werden nun auch in Bremen viele junge Leute dafür rekrutiert. Johnathan will seinen kriminellen Bruder Marcus befragen, um mehr über diese Praktiken herauszufinden, aber der ist nicht auffindbar. Eine Botschaft auf Social Media macht eindeutig klar: Yelda und Johnathan bleibt wenig Zeit.

Mit Aysima Ergün, Jeremy Mockridge, Jens Wawrczeck u.v.a.

Hörspiel

hr2
KULTUR

Sonntag
14. Juli
14.04 Uhr

Kent Haruf
Unsere Seelen bei Nacht
Hörspielbearbeitung & Regie: Ulrich Lampen
Musik: Bert Wrede
hr 2024 | 77 Min. | Hörspielpremiere

12 Monate
verfügbar



und
hr2.de



»Ich wollte fragen, ob du dir vorstellen könntest, hin und wieder zu mir zu kommen und bei mir zu schlafen.« Mit diesem Wunsch lädt die 70-jährige Witwe Addie ihren ebenfalls verwitweten Nachbarn Louis zu sich ein. Und er kommt. Denn auch Louis mag Addie, und auch er ist viel allein. Für beide sind insbesondere die einsamen Nächte schwer zu ertragen. Jeden Abend macht sich Louis nun auf den Weg zu Addie, um in der Dunkelheit neben ihr zu liegen und zu reden – oder auch um gemeinsam zu schweigen. Sie teilen Nacht für Nacht ihre Nähe, ihre Wärme und einen intimen Gedankenaustausch.

Diese späte und ungewöhnliche Liebesgeschichte beginnt in der fiktiven Kleinstadt Holt – in der alle Kent Haruf-Romane spielen. Die Mitmenschen haben Probleme mit der unkonventionellen Beziehung, vor allem Addies Sohn gefällt so gar nicht, was seine Mutter tut. Die Liebe im Alter ist verschiedenen Anfeindungen ausgesetzt, die Addie zwar versucht zu ignorieren, die sie letztlich aber doch zermürben. *Unsere Seelen bei Nacht* ist ein behutsamer, menschlicher und lebenskluger Dialog unter sehr erwachsenen Liebenden, der ausspricht, was viele Menschen empfinden: das Bedürfnis nach menschlicher Nähe und Liebe, ganz egal wie alt man ist. Die Hamburger Schauspielerinnen Hedi Kriegeskotte und Christian Redl sind Addie und Louis. Den Ort der Geschichte als Klangraum steckt Bert Wrede improvisierend mit seiner Akustikgitarre ab und weitet den Dialog- und Erlebnisraum auf musikalische Weise auf.

Mit Hedi Kriegeskotte, Christian Redl, Matthias Bundschuh u.a.

Kent Haruf (1943–2014), geboren in Pueblo, Colorado, studierte Schriftstellerei an der University of Iowa. Der erste seiner sechs Romane, »The Tie That Binds« (Das Band, das uns hält), erschien 1984. Sein letzter Roman Our Souls at Night (Unsere Seelen bei Nacht) erschien 2015 postum und wurde zum Bestseller. Zwei Jahre darauf wurde er mit Jane Fonda und Robert Reford verfilmt.

Stefan Zweig

Schachnovelle

Regie: Klaus L. Graeupner

SRG Basel/ SR/ hr 1959 | 65 Min.

Sonntag
21. Juli
14.04 Uhr

Fast alle Helden in Stefan Zweigs Romanen und Novellen sind monomani- sche, von einer fixen Idee besessene Menschen. In einer von Zweigs letzten Erzählungen, der erst nach seinem Tod erschienenen *Schachnovelle*, wer- den zwei psychologische Grenzfälle einander gegenübergestellt: Czentovic, der berühmte Schachweltmeister, ist ein engstirniger und ungehobelter Mensch, der selbst in seinem eigentlichen Element, dem Schachspiel, be- schränkt wirkt. Sein Partner aber ist in allem das Gegenteil dieses bornier- ten Genies: ein hochkultivierter österreichischer Anwalt, der unter ganz besonderen Umständen zum Schachspieler geworden war, ohne Schach- brett und Figuren, ja selbst ohne Partner, aber gepackt von einer patholo- gischen Spielleidenschaft. Seine Partie mit dem Schachweltmeister, die einzige wirkliche nach Tausenden von Wahn-Partien, bildet den Höhepunkt von Zweigs Werk.

Mit Willy Trenk-Trebitsch, Gert Westphal, Max Noack, Wolfgang Schirlitz u.a.

Stefan Zweig (1881-1942), österreichischer Schriftsteller, Erzähler, Lyri- ker und Essayist aus dem jüdischen Bildungsbürgertum schuf nach An- fängen in der Tradition der Wiener Moderne ein psychologisch differen- ziertes Werk, das ihn als einen der bedeutendsten Realisten der deutsch- sprachigen Literatur ausweist.

Sonntag
28. Juli
14.04 Uhr

75 Jahre Hesselbach

Wolf Schmidt

Familie Hesselbach

Regie: Karlheinz Schilling

hr 1949 | hr 1950

Sonntag
22. September
14.04 Uhr

Zum 75. Geburtstag der „Hesselbachs“ senden wir vier frühe Folgen der kultigen Hörspielserie.

„Die Hesselbachs“ wurden mit ihrer Fernsehserie deutschlandweit bekannt, die als echter Straßenfeger die Familien vor den wenigen Fernsehgeräten versammelte. Ihren Ursprung aber hat die amüsante Kabarettssendung im Radio. Die erste Hörspielfolge, „Hesselbachs ihrn Hausschlüssel“ wurde am 17.9.1949 live aufgezeichnet und gesendet. Der Autor der Stücke Wolf Schmidt ist auch Darsteller und treibt als „Babba“ seine Familie in die Verzweiflung.

Mit: Wolf Schmidt, Lia Wöhr, Sophie Engelke, Joost Jürgen Siedhoff u.v.a

28.07. Folge 1 | Hesselbachs ihrn Hausschlüssel

Folge 2 | Die Kündigung

22.09. Folge 4 | Das Feuer

Folge 8 | Peinlichkeiten

Sonntag
04. August
Teil 1
Sonntag
11. August
Teil 2
14.04 Uhr

Zum 100. Todestag

Joseph Conrad

Das Haus des himmlischen Entzückens

Hörspielbearbeitung: Edmund Wolf

Regie: Theodor Steiner

Musik: Winfried Zillig

hr 1950 / 56/50 Min.

Download

12 Monate
verfügbar



und
hr2.de



Der Hörspielklassiker basiert auf dem ersten Roman Joseph Conrads »Almayers Wahn« und schildert Niedergang und Tod des Handlungsreisenden Almayer. Geschäftliche Misserfolge, aber auch seine Verbissenheit in große Pläne halten ihn inmitten eines feindseligen und gefährlichen Dschungelgebiets Niederländisch-Ostindiens fest. Arabische und malaiische Dorfgrößen und Händler betrügen ihn und machen ihn zum unfreiwilligen Werkzeug ihrer Intrigen. Seine holländischen Landsleute verdächtigen Almayer des Waffenhandels. Seine Frau, Tochter eines Malaien, hat er nur geheiratet, weil er sich Hoffnungen auf die Reichtümer ihres weißen Vormunds machte. Neben dem zur Wahnvorstellung gewordenen Traum, diese Schätze eines Tages zu besitzen, hält ihn nur noch die Gegenwart seiner Tochter Nina aufrecht, die zwischen der Welt ihrer Mutter und der ihres Vaters steht.

Mit Wilhelm Kürten, Otto Rouvel, Paul Schuch u.a.

Joseph Conrad, eigentlich Józef Teodor Natęcz Konrad Korzeniowski, 1857 im polnischen Berdyschiw (damals Russisches Kaiserreich, heute Ukraine) geboren, zählt zu den bedeutendsten Schriftstellern englischer Sprache des ausgehenden 19. Jahrhunderts, obwohl er erst mit Anfang zwanzig Englisch lernte. Nach dem frühen Tod seiner Eltern wuchs er bei seinem Onkel auf, bis er als 16-Jähriger zur See fuhr, um schließlich nach einer Erkrankung in England sesshaft zu werden. Insbesondere Conrads Arbeit bei der französischen und britischen Handelsmarine und seine Erfahrungen mit dem britischen Kolonialreich hatten großen Einfluss auf sein Werk. Er war einer der ersten Schriftsteller, die Themen wie Globalisierung und Kolonialismus zum Thema machten. Conrad starb 1924 in England.

Hörspiel

hr2
KULTUR

Samstag
17. August
19.04 Uhr

ARD Radio Tatort

Su Turhan

Weltentrunk

Komposition: Frank Nägele

Regie: Ulrich Lampen

BR 2024 | 53 Min.

verfügbar



Ein Toter im beschaulichen Münchner Stadtviertel Giesing – und das quasi vor der Haustür von Yanina Adler. Die Privatdetektivin stürzt sich sofort in die Ermittlungen, sehr zum Verdruss von Kommissar Ünal Tekin, der Yanina nur zu gut kennt. Zur selben Zeit herrscht in einer Giesinger Brauerei geschäftiges Treiben: Die Präsentation von „Munich Universe“ steht bevor – einem grün gebrauten, jungen Bier, das den internationalen Markt erobern soll. Doch bei der Weltpremiere fehlt ein wichtiger Akteur: der Marketingchef, der sich als der Tote herausstellt.

Yanina wird offiziell von Bier-Sommelier Hubert Denkrath als Ermittlerin beauftragt, um die mysteriösen Todesumstände des jungen Mannes aufzuklären. Schnell zeigt sich, dass die Zusammenarbeit mit Ünal schwierig wird. Denn jeder Informant verlangt von Yanina das Versprechen, nichts der Polizei zu verraten. Informationen sind aber die harte Währung im Tauschgeschäft der beiden. Und Yanina hält ihr Wort – es sei denn, sie wird belogen.

Mit Julia Gräfner, Tim Seyfi u.a.

Hörspiel

hr2
KULTUR

Sonntag
18. August
14.04 Uhr

Demian Duran & Gina Penzkofer
Turbovolk3000
Regie: Léon Haase
hr 2022 | ca. 55 Min.

12 Monate
Verfügbar



Und
[hr2.de](https://www.hr2.de)



Der Moderator Yugo Slaven (gesprochen von Ivan Marković) steht im Ton-Studio und hat eine Stunde Zeit, über seine serbische Identität zu sprechen. Das macht er am besten mit Turbo-Folk-Musik: dem Discosound Ex-Jugoslawiens.

Er gründet in der Show das Turbo-Volk und lädt die bezaubernden Moderator*innen des Hessischen Rundfunks dazu ein, seine Show zu einem einmaligen, atemberaubenden und radikalen Hörerlebnis zu machen. Und die kommen. Zusammen mit 11 Moderator*innen hangelt er sich durch Nachrichten, Wetter, Verkehrsberichte und die Werbung. Dabei wird immer mehr klar, was Turbo ist: witzig, tragisch, nostalgisch und vor allem schnell! Turbovolk3000 wurde ursprünglich als Theaterstück von Demjan Duran und Gina Penzkofer am HochX Theater in München inszeniert. Léon Haase hat das Theaterstück zusammen mit Moderator*innen aller Rundfunkwellen des Hessischen Rundfunks ins Hörspiel gebracht

Demian Duran ist im ehemaligen Jugoslawien geboren und in Frankfurt am Main aufgewachsen. Als freier Theaterregisseur durchforstet er die Vergangenheit eines Landes, das es nicht mehr gibt.

Gina Penzkofer ist Theatermacherin und beschäftigt sich mit dem Zusammenwirken von Stadtgesellschaft und Theater. Derzeit leitet sie den Habibi Kiosk an den Münchner Kammerspielen.

Hörspiel

Teil 1
25. August

Zum 275. Geburtstag
Johann Wolfgang von Goethe

Teil 2
1. September
14.04 Uhr

Egmont
Regie & Realisation: Theodor Steiner
hr 1949 | 65 Min | 65 Min.

12 Monate
verfügbar



Und
hr2.de



Der niederländische Graf Lamoral Egmont ist bei seinen Bürgern sehr beliebt. Gemeinsam mit einem Teil des niederländischen Adels bildet er eine Opposition gegen die spanische Krone, die ganz Belgien und die Niederlande beherrscht. Als er trotz seiner Popularität und seines unerschütterlichen Glaubens an die Freiheit und Gerechtigkeit von den Spaniern gefangen genommen und schließlich hingerichtet wird, stirbt er als Märtyrer.

Eindrucksvoll in Szene gesetzt wird dieses historische Drama von der Komposition Ludwig van Beethovens.

Mit Kurt Glass, Eva Katharina Schultz, Sophie Cossaeus, Danielo Devaux, Fränze Roloff u.v.a.

Sonntag
8. September
14.04 Uhr

Marguerite Duras
Gespräch im Park
Hörspielbearbeitung: Palma
Übersetzung: Gerda von Ursula
Regie: Hans Dieter Schwarze
hr 1963 | 69 Min.

12 Monate
verfügbar



und
hr2.de



Zwei Menschen begegnen sich an einem Nachmittag im Park: eine junge Hausangestellte, die von der Welt kaum mehr kennt als diesen Park, und ein nicht mehr ganz junger Vertreter, der viel in der Welt herumgekommen ist. Doch so unterschiedlich wie sie auf den ersten Blick scheinen sind die beiden nicht: Ihre Einsamkeit lässt sie auf der Bank verweilen und so dauert es nicht lang, bis sie sich öffnen. Beim Gespräch über ihre Illusionen des Lebens, ihren Enttäuschungen und den Erwartungen, berühren sich plötzlich ihre Schicksale in einer Sphäre, die jenseits der Worte liegt. Ein zartes Hörspiel über den Mut, etwas zu ändern.

Mit Ursula Dirichs, Manfred Lichtenfeld und Dagmar Forst.

Marguerite Duras war eine französische Schriftstellerin, Drehbuchautorin und Regisseurin, die 1914 in Vietnam geboren wurde. Sie ist bekannt für ihre eindringlichen und oft autobiografisch geprägten Werke. Ihr Schreibstil zeichnet sich durch seine lyrische Qualität und die Erforschung von Themen wie Liebe, Verlust und Erinnerung aus.

Hörspiel



Samstag
14. September
19.04 Uhr

ARD Radio Tatort

Dirk Schmidt

Keine fünf Minuten

Regie: Claudia Johanna Leist

WDR 2024 | 53 Min

Download



Die Task Force Hamm bemüht sich weiterhin um einen besseren Draht zum LKA. Da kommt es fast wie gerufen, dass der Schwerverbrecher Seebald nach Verbüßung einer langen Haftstrafe nach Hamm zieht. Aus dessen damaliger Beute fehlen noch viele Millionen. Die Observation des Verdächtigen gerät zum Desaster, die Mitglieder der Task Force werden Gegenstand einer Dienstaufsichtsermittlung. Als auch noch der dafür zuständige Kollege ermordet wird, schlägt die Stunde für Scholz, der plötzlich aus seiner Reha wieder leibhaftig auftaucht – besser in Form denn je.

Mit Matthias Leja, Sönke Möhring, Christine Prayon, Uwe Ochsenknecht uva.

Hörspiel

hr2
KULTUR

Sonntag
15. September
14.04 Uhr

Sybille Ruge
Tannenbusch
Regie: Leonhard Koppelman
hr 2024 | 49 Min.

12 Monate
verfügbar



und
hr2.de



19. Oktober 1992: In einem Reihenhaushaus im Bonner Ortsteil Tannenbusch werden die Leichen von Petra Kelly und Gert Bastian gefunden. Der Tod der beiden Friedens- und Menschenrechtspolitiker erschütterte ihre Partei, Die Grünen. Das Rätsel darüber, warum Bastian zuerst seine Freundin und dann sich erschoss, bleibt bis heute ungelöst. Die Autorin Sybille Ruge (ihr Krimidebut „Davenport“ wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet) nähert sich den beiden Persönlichkeiten in ihrem Hörspiel auf eine ganz besondere Weise: Sie spürt der Beziehungsdynamik der beiden in vielen kurzen Alltagsmomenten nach. So wird ihr Stück weniger zur Rekonstruktion und Spekulation über ihr gewalttätiges Ende, als Beobachtung prototypischer Lebenssituationen und ihren oftmals destruktiven Dynamiken. Sie zeigt zwei Menschen aufgerieben zwischen Idealismus und Realpolitik, Alter und Jugend, Krankheit und Funktionieren Müssen, Liebe und Leid, Verantwortung und Freiheit, bei der einer der beiden schließlich eine unumkehrbare Entscheidung für beide trifft.

Mit Burghart Klaußner, Karin Hanczewski, Andrea Wolf u.v.a.

***Sybille Ruge**, geboren in der DDR, absolvierte die Schauspielschule »Hans Otto«, Leipzig, mit Diplom und die Meisterklasse für Schauspiel, Palast der Republik, Ost-Berlin, arbeitete dann als Kostümbildnerin für Bühne und TV. 2022 erschien ihr Debütroman Davenport 160x90 bei Suhrkamp. Lebt und arbeitet in Frankfurt am Main und Zürich.*

Hörspiel

hr2
KULTUR

Sonntag
29. September
14.04 Uhr

B. Traven
Das Totenschiff
Hörspielfassung: Ernst Schnabel
Regie: Gustav Burmester
NDR 1956 | 65 Min.

12 Monate
Verfügbar



und
hr2.de



„Der Pass ist der edelste Teil von einem Menschen“, Bertolt Brecht

Und wie unmöglich das Leben ohne einen solchen Pass ist, stellt Seemann Bill fest.

Ein dummer Zufall, ein Mädchen in irgendeinem Hafen im alten Europa, eine durchbummelte Nacht: Das Schiff dampft ab, mit den Papieren, die allein die menschliche Existenz vor den Augen der Behörden glaubwürdig und legitim machen. Der Staatenlose ohne Papiere und ohne Recht wird von den Behörden von Staat zu Staat geschleust, da niemand ihn aufnehmen will. Irgendwann schafft er es doch noch anzuheuern, auf der „Yorrike“ haben sich jedoch nur Seinesgleichen versammelt – ein echtes Totenschiff.

Mit: Peter Mosbacher, Alfred Schieske, Gudrun Thielemann, u.v.a.

B. Traven ist seit jeher von einem geheimnisvollen Dunkel umgeben. Niemand kennt den Menschen, der sich hinter dem Pseudonym verbirgt. Seine Bücher "Die weiße Rose", "Der Schatz der Sierra Madre", "Die Baumwollpflücker" und das "Totenschiff" sind in fast alle Sprachen übersetzt und zu einem Begriff geworden.

**Aktuelle Romane, vorgelesen von großen Stimmen.
Autorenlesungen, Klassiker und Wiederentdeckungen**
montags bis freitags 09.30 Uhr | Wiederholung: 14.30 Uhr

Ab Montag
08. Juli
30 Folgen

Zum 100. Todestag

Joseph Conrad

Lord Jim

Gelesen von Hans Dieter Zeidler | hr 1971

Alle Folgen
bis 15.09.24
online hören



Joseph Conrad wurde 1857 als Sohn polnischer Eltern auf dem Gebiet der heutigen Ukraine geboren. Sein Vater führte einen gescheiterten Aufstand gegen den Zaren an, worauf die Familie 1863 nach Sibirien verbannt wurde. Conrad studierte in Krakau, ging 1874 als Seemann nach Marseille und ließ sich in die britische Handelsmarine aufnehmen. Als Kapitän zur See lernte er u.a. den Malaiischen Archipel kennen, wohin uns der vorliegende Roman führt. Überhaupt spiegeln viele seiner Romane eigene Erfahrungen und die Umstände seiner Zeit wider. Joseph Conrad starb vor 100 Jahren, am 3. August 1924. Der Roman „Lord Jim“ entstand um das Jahr 1890. Sein Held ist ein Kind der Kolonialmacht England. Doch es ist eine höchst ambivalente und scheiternde Figur, aus heutiger Sicht sowohl heroisch wie postheroisch.

Ab
Montag
09. September
4 Folgen

Acht Orte, Acht Autorinnen und Autoren

Begegnungen zwischen Literatur und Architektur

Gelesen von Melanie Straub, Sarah Grunert u.a. | hr 2024 | Hörpremiere

Alle Folgen
bis 01.11. 2024
online hören



Von der Bar in die Jahrhunderthalle, über Europa- und Bahnhofsviertel, bis hin zum Nitribitt-Haus führen die nächsten vier Texte in der Frankfurt-Reihe „Begegnungen zwischen Literatur und Architektur“. Geschrieben sind sie von Zsuzsa Bánk, Britta Boerdner, Jan Brandt und Manja Präkels – und entstehen eigens für ein Gemeinschaftsprojekt von Literaturhaus Frankfurt und dem Deutschen Architekturmuseum. Zur Veranstaltung mit Jan Brandt und Manja Präkels am 10. September präsentiert Medienpartner hr2-kultur in einer kleinen Lesungsreihe die vier neuen Texte. Alle acht Ortsgeschichten sind dann bis Ende Oktober in der Audiothek abrufbar.

Alle Hinweise auf Online-Angebote ohne Gewähr

**Aktuelle Romane, vorgelesen von großen Stimmen.
Autorenlesungen, Klassiker und Wiederentdeckungen**
montags bis freitags 09.30 Uhr | Wiederholung: 14.30 Uhr

Ab Montag
16. September
14 Folgen

Paula Irmschler
Alles immer wegen damals
Gelesen von Birte Schnöink | MDR/ hr 2024

Alle Folgen
bis 13.3.2025
online hören



Paula Irmschlers neuer Roman ist eine Mutter-Tochter Geschichte zwischen Leipzig, Köln und Hamburg – die so ganz nebenbei mit Ost-West-Klischees aufräumt. Karla ist um die 30, von Leipzig nach Köln gezogen und noch nicht recht in ihrem Heute angekommen. Es mangelt ihr an Ausbildung, Geld und dem Commitment ihrer Geliebten. Den Kontakt zu ihrer Mutter Gerda hat sie längst abgebrochen. Die sitzt noch in Leipzig, versucht zu rauchen und traurig zu sein, nachdem sie gerade von ihrem letzten Freund verlassen wurde. Da hat Karlas kleine Schwester Mascha die fixe Idee, den beiden einen gemeinsamen Ausflug nach Hamburg zu schenken... In ihrem erfolgreichen Debüt „Superbusen“ aus dem Jahr 2020 erzählt Irmschler von einer jungen Frau, deren Lebensstationen den eigenen ähneln: geboren in Dresden, Studium in Chemnitz, seither schreibend in Köln. Mit dem zweiten Buch thematisiert die Autorin nun auch die Lebenswelt ihrer Elterngeneration. Ein großer Hörgenuss, launisch-mündlich erzählt.

Für Kinder

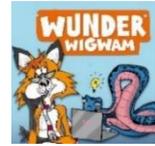
hr2
KULTUR

Wissen und mehr

Wunderwigwam-Kinderpodcast

mit Fox Schlaufuchs und Polly Plapperschlange

hr2-Lauschinsel mit dem Netzwerk Rundfunk und Schule und dem Hessischen Kultusministerium 2024 | je ca. 20 Min. | ab 6 Jahren.



Für alle Grundschul Kinder, die es wissen wollen, gibt es hier viel Überraschendes zu entdecken! **Polly Plapperschlange** (Jennifer Sieglar) sucht gerne im Internet erstaunliche Dinge. **Fox Schlaufuchs** (Stephan Hübner) hat seinen großen Wissensschatz aus Büchern. Neugierig und reiselustig sind beide. Wie praktisch, dass ihr magischer Wunderwigwam sie ratzfatz in alle Winkel der Welt bringt. Dort finden sie verblüffende Antworten auf spannende Fragen aus allen Wissensbereichen – von Expert*innen, die ihr vielfältiges Wissen gerne weitergeben. Egal ob über Technik und Gesellschaft, Umwelt und Natur oder Mensch und Tier: hier ist für alle was dabei.

Neue
Folgen

Viel unterwegs! Was ein Geldschein alles erlebt (13.7.)

Zisch, knatter, brumm: Wie aus Geräuschen Musik wird (27.07.)

Die Magie der Zahlen (10.8.)

Mobbing? Nein danke! (24.8.)

Aufgewacht wenn es dunkel wird! Fledermäuse (7.9.)

Ich raste gleich aus! Warum wir manchmal wütend sind (21.9.)

Jeden zweiten Samstag – in den geraden Wochen – gibt's eine neue Folge auf hr2.de | [ARD-Audiothek](#) und da, wo es Podcasts gibt. Am Montag darauf mit weiteren Tipps, Informationen und Infos rund um die einzelnen Themen auf wunderwigwam.de | Für Lehrkräfte: Bildungsserver des Hessischen Kultusministeriums | Edupool Hessen | Mundo



Lauschinsel

hr2
KULTUR

sonn- und
feiertags
8.04 Uhr
bis 8.30 Uhr

Überraschendes entdecken

für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren

Mit Spaß die Vielfalt der Welt kennenlernen und Überraschendes entdecken! Auf der Lauschinsel gibt es spannende Geschichten für Grundschul Kinder: rund um Tiere und Natur, aus der Welt der Musik, von Erfindungen und Entdeckungen, über andere Länder, frühere Zeiten und vieles mehr.

Eine bunte Sendung voller Überraschungen – frisch, frech und fröhlich!



Samstag
6. Juli
23 Uhr

Raga no Amazonas

Die elektroakustische Musik der Jocy De Oliveira (*1936)
Am Mikrophon: Christian Schröder

Die brasilianische Komponistin Jocy De Oliveira eröffnet ihre musikalische Karriere als Konzertpianistin und reüssiert vor allem als Interpretin der Avantgarde. Sie spielt u.a. die Klavierstücke Olivier Messiaens auf Schallplatte ein und arbeitet mit so unterschiedlichen Komponisten zusammen wie Luciano Berio, Iannis Xenakis, Cláudio Santoro, John Cage und Igor Stravinsky. In den 1960er Jahren beginnt sie auch zu komponieren. Sie schreibt vor allem elektronische und multimediale Werke für Videoprojekte und Theater, darunter sechs Opern. In ihren Kompositionen finden sich Bezüge zur südamerikanischen Musik- und Perkussionstraditionen, zu indischen Raga-Strukturen oder zum japanischen Shomyo-Gesang.

Samstag
21. September
23 Uhr

Voices of the Invisible

Die elektroakustische Musik von Priscilla McLean (*1942)
Am Mikrophon: Christian Schröder

Seit den 1970er Jahren realisiert die US-amerikanische Komponistin Priscilla McLean einige signifikante elektroakustische Werke. Ihr musikalisches Konzept fokussiert die Wildnis und ist von Iannis Xenakis beeinflusst. Geräusche und Klänge, analog-digital mikrofonierte und dann bearbeitete oder synthetisch erzeugte, verwandelt sie in fantastische akustische Landschaften und imposante Hör-Geschichten. Gemeinsam mit ihrem Mann, Barton McLean, performt sie seit über 40 Jahren unter dem Namen *The McLean Mix*.

Samstag
28. September
23 Uhr

Frauke Eckhardt

Stridulation

hr 2024 | 40 Min. | Hörpremiere

So wie die Klänge der Insekten ganz natürlich jeden Winter verstummen, drohen auch die Sommer stiller zu werden: Die Artenvielfalt und Anzahl der Insekten nehmen rapide ab.

Das Hörstück *Stridulation* der 1968 in Frankfurt am Main geborenen Klangkünstlerin Frauke Eckhardt, die seit vielen Jahren in Saarbrücken ansässig ist, geht den vielgestaltigen Stimmen und Klangwerkzeugen der Insekten nach, die häufig jenseits der menschlichen Hörschwelle unbeachtet bleiben. Neben chemischen Botenstoffen und elektrischer Spannung setzt nur ein Teil ihrer Spezies auf akustische Kommunikationsmittel. Mit den ausdifferenzierten Strukturen des Chitin-Skeletts oder den innenliegenden Röhren und Membranen modulieren sie Töne, erzeugen ihre lockenden Rufe und durchdringenden Warnappelle.

Körperschallaufnahmen aus dem Mikrokosmos ihrer mechanischen Laute, ihrer unwillkürlichen Lebensäußerungen und ihrer Habitats ziehen eine polyphon-radiophone Erinnerungsspur durch eine sich wandelnde Flora und Fauna.

Wenn Sie unser Hörspielprogramm im pdf-Format in Ihrer Mailbox finden möchten, schicken Sie Ihre Mailadresse bitte an hr2@hr.de mit dem Betreff »Hörspielprogramm«.

Der hr2-Newsletter informiert Sie jede Woche kostenlos per E-Mail über ausgewählte Sendungen von hr2-kultur und somit auch über besondere Ereignisse des Hörspiels. Hier erfahren Sie rechtzeitig, wann die neue Ausgabe der digitalen Broschüre online ist. Sie können ihn über hr2.de unter dem Stichwort »Newsletter« bestellen.

Kontakt:

hr2.de

Hörerservice: 069 155-5100

Hessischer Rundfunk

Programmleitung hr2-kultur

60222 Frankfurt am Main

Tel. 069 155-4321 | Fax 069 155-74321 | E-Mail: hr2@hr.de

Redaktion Hörspiel:

Cordula Huth | Arne Salasse

Redaktionsassistent: Tel. 069 155 -2655 | -3637 | -6415 | -6410 | -5664

Redaktion Lauschinsel:

Gudrun Hartmann / Stefanie Hatz

Redaktionsassistent: Tel. 069 155 -3637 | -5664

Redaktion The Artist's Corner | Klangkunst:

Stefan Fricke, Tel. 069 155 -2753

Empfangsmöglichkeiten:**UKW**

Südhessen 96,7 | 97,4 MHz

Rhein-Main 96,7 | 93,1* | 87,9* MHz

Mittelhessen 96,7 | 98,5 | 100,8* | 104,0* MHz

Osthessen 95,5 | 106,6* | 106,9* MHz

Nordhessen 95,5 | 93,7* | 102,6* MHz

*Stadtfrequenzen

Kabel

Informationen über Kabelfrequenzen in Hessen bei Unitymedia

Tel: 01805 663100 (14ct/min aus dem dt. Festnetz, Mobilfunkpreise sind anbieterabhängig)

Satellit

Über den ARD-Hörfunktransponder (DVB-S)

können alle hr-Hörfunkprogramme empfangen werden.

Impressum

Schlussredaktion: Arne Salasse

Herausgeber: Hessischer Rundfunk

Anstalt des öffentlichen Rechts

Bertramstr. 8 | 60320 Frankfurt am Main