



hr2-Literaturpreis 2015

Martin Piekar: Wolkenformationen

I

Ich habe heute hochgeschaut
Häufigste Warnung: könnte kitschig werden
Aber dort war nichts Kitschiges, dort
War wie ein Staat
Indem Steuererklärungen
Rechtfertigungen ein-
Geschlagener Richtung
Nachvollziehen. Meine Passports
Erlauben mir dort weder
Einreise, noch Irgendperson. Und
Einer läuft bald ab
Ich weiß nicht, ob Deutsch
Oder Polnisch. Ich weiß nicht
Ob Deutsch oder Polnisch
In die Sterne geschrieben. Aber
Eine Geschichte weiter hinterm
Horizont der Wolken-
Formnationen. Wieso
Sie so viele sind und doch nur ein Staat?
Das liegt am Raum der Grenzen, den Wolken
Nie beachten. Sie verhandeln ihren Flug
Wie Zimmer. Nicht ohnehin ist
Im Polnischen das Wort für Zimmer
Und Frieden
Ein und Dasselbe. Pokój
Ein Friedenszimmer
Es sind keine Grenzen nötig.

II

Kein Passwort erlaubt einem
Hier mehr oder weniger
Wohnen, wie mans nimmt
Ein Schaf. Eine Ente. Ein Hase
Kondensstreifen sind Versuche
Sich zu immigrieren
Wo wir überall hin möchten
Wenn uns pokój zu eng wird
Ein Schaf. Eine Axt. Exekutive
Von Wolken ist ein Zug
An Argumenten; fort
Die Pässe sind der durchführenden
Gewalt egal. So egal
Wie sie manchmal mir
Und manchmal nicht mir sind
Wären die Wolken ein Zug
Stünden sie auf dem Abstellgleis
Sie sähen aus wie
Bitte nicht einsteigen
Wären Wolken Zuckerwatte
Hätte ich Diabetes
Eine Ente. Ein Kondensstreifen. Ein Hase
Ich lieg den Wolken hin
Und wieder ist meine Denke
Mime ihrer Formen
Ein Schaf. Eine Axt. Exekutive
Wo alles neu-, um- und
Wiedergebildet werden kann
Finden weniger Exekutionen statt.

III

Weißes Blattpapier nebst weißer Wolke
Ich glaube, ich werde einen Papierflieger losschicken
Ich möchte nicht drohen sondern Drohnen
Ich kann den Wetterbericht im Internet
Noch so häufig lesen
Ich kann die Meldungen in Nachrichten
Noch so häufig lesen
Ich werde nicht wissen, was wo vorgeht
Vielleicht weiß ich nicht, was was ist
Vielleicht nicht, wo wo ist
Und vielleicht weiß ich nicht was vorgeht
Das wird von den Wolken aufgenommen
Ich weiß nicht, ob sie einen Unterschied
Zwischen Wahrnehmung und Aufnahme machen
So haben doch auch Wolken Unterschiede
Wieso erachten wir Wolken nicht als Individuen
Wieso erachten wir Individuen nicht als solche
Wenn Leute nicht wissen wollen
Was in der Welt vorgeht
Wollen sie über den Wolken leben
Wenn ich in die Wolken will
Dann um mehr in Welt zuweilen
Ich werfe den Papierflieger
Ich starre auf mein Smartphone
Ich starte die Wart's App.